GUÍA DE LA LED DE PANEL PLANO

Para uso con los modelos: L42FHD37/L46FHD37/L46FHD35/ L42FHD38/L46FHD38/L52FHD38/L40FHD380

contenido

conovionos	0
conexiones	0

- control remoto 21
- características 30
 - menús 36
- preguntas frecuentes 42
 - garantía 48

Información Importante



PRECAUCIÓN

PELIGRO DE CHOQUE ELÉCTRICO. NO ABRIR.





Este símbolo indica que este producto incorpora un aislamiento doble entre los peligrosos voltajes principales y las piezas accesibles al usuario. Al darle mantenimiento, use sólo piezas de repuesto idénticas.

Precaución: Para reducir el riesgo de un choque eléctrico, no retire la tapa (ni la parte posterior). No contiene piezas que el usuario pueda reparar. Sólo personal calificado de servicio puede hacer reparaciones.



Este símbolo indica "voltaje peligroso" dentro del producto que implica el riesgo de sufrir un choque eléctrico o una lesión.



Este símbolo indica instrucciones importantes que acompañan al producto.

ADVERTENCIA

Para disminuir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga este producto a la lluvia ni a la humedad. El aparato no deberá exponerse a goteos o salpicaduras. No se debe colocar objetos que contengan líquidos, como por ejemplo floreros, sobre el aparato.

ADVERTENCIA

El televisor estará inestable si no se fija correctamente a la base o se monta en la pared. Para garantizar su seguridad, acate las instrucciones para la base o el montaje en pared incluidas en la Guía del Usuario.



Este símbolo indica que el producto contiene mercurio. Las leyes aplicables a su jurisdicción podrían requerir la eliminación especial de este producto debido a consideraciones ambientales. Si desea información para la eliminación o reciclaje, por favor comuníquese con las autoridades en su localidad o con Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

Consulte la etiqueta de identificación/especificaciones ubicada en el panel posterior del producto para ver la tensión de funcionamiento adecuada.

Las disposiciones de la Comisión Federal de Comunicaciones establecen que los cambios o modificaciones a esta unidad no aprobados expresamente por la parte responsable para el cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario conferida para utilizar este equipo.

Instalador de televisión por cable: Este recordatorio tiene la intención de llamar su atención al artículo 820-40 del Código Nacional de Electricidad (sección 54 del Código Eléctrico de Canadá, Parte 1) que establece los lineamientos para una conexión correcta a tierra, y estipula especialmente que el cable a tierra deberá estar conectado al sistema de puesta a tierra del edificio tan cerca del punto de entrada del cable como sea posible.

Importante: Este televisor es un modelo de mesa y ha sido diseñado para permanecer en una superficie firme y plana. No coloque el televisor en alfombras suaves o superficies similares, ya que las ranuras de ventilación de la parte inferior de la unidad se bloquearán, con lo cual se reduce la vida útil del aparato debido al sobrecalentamiento. Para garantizar la ventilación adecuada de este producto, mantenga un espacio de 10 cm desde la parte superior y los lados del receptor del televisor, y 5 cm desde la parte posterior del receptor del televisor y otras superficies.

Cerciórese también de que la base o soporte utilizado tenga el tamaño y resistencia adecuados para evitar que el televisor se incline o caiga accidentalmente como resultado de un tirón o empujón. Esto podría ocasionar lesiones personales y/o daños al televisor. Consulte la sección Importantes Instrucciones de Seguridad en la página siguiente.

El botón de potencia (seguido por el símbolo de potencia) en este televisor y el control remoto pone el televisor en un modo de espera de muy baja potencia pero no apagará completamente la potencia. Para apagar la potencia, necesitará desconectar el cordón de alimentación del tomacorriente. Por lo tanto, deberá asegurarse de instalar el televisor en una posición que le permita desconectar el cordón de alimentación cuando lo desee.

Registro del Producto

Sírvase llenar la tarjeta de registro del producto (incluida de forma separada) y devuélvala inmediatamente. Para clientes en EE.UU.: Su producto RCA Consumer Electronics puede registrarse además a través de www.rca.com/television. Si registra este producto, podremos comunicarnos con usted si es necesario.

Información Sobre el Producto

Guarde el recibo cor	mo prueba de su com	pra y preséntelo pa	ara obtener repu	estos o solicitar	servicio bajo g	jarantía. <i>i</i>	Anéxelo aqui
v anote los números	de serie v de modelo	nara referencia en	caso necesario	Estos números	se encuentrar	en el pr	oducto

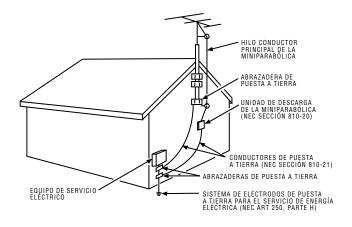
Número de Modelo	No. de Serie	Fecha de Compra
Distribuidor/Dirección/Teléfono		

Importantes Instrucciones de Seguridad

- 1. Lea estas instrucciones.
- 2. Guarde estas instrucciones.
- 3. Preste atención a todas las advertencias.
- 4. Acate todas las instrucciones.
- 5. No use este aparato cerca del agua.
- 6. Limpie sólo con un trapo seco.
- 7. No obstruya ningún orificio de ventilación. Instale en conformidad con las instrucciones del fabricante.
- 8. No instale cerca de fuentes térmicas, como radiadores, reguladores de calefacción, cocinas y otros aparatos que generen calor (incluidos los amplificadores).
- 9. No anule el propósito de seguridad que tiene el enchufe polarizado o puesto a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos paletas, una más ancha que la otra. Un enchufe puesto a tierra tiene dos paletas y una espiga de conexión a tierra. La paleta más ancha o la tercera espiga se ha incluido por su seguridad. Si el enchufe provisto no encaja en su tomacorriente, solicítele a un electricista que reemplace ese tomacorriente obsoleto.
- 10. Proteja el cable de alimentación de modo que no resulte pisado ni aprisionado, especialmente en el enchufe, la caja de contacto y el punto por donde sale del aparato.
- 11. Use sólo accesorios especificados por el fabricante.
- 12. Use sólo con el carrito, base, trípode, soporte o mesa que especifica el fabricante o que se vende con el aparato. Si usa un carrito, tenga cuidado al moverlo junto con el aparato para evitar que voltee y haga daño.



- 13. Desenchufe este aparato en caso de tormentas o de lapsos prolongados de inactividad.
- 14. Solicite al personal técnico calificado todo tipo de mantenimiento del producto. Será necesario hacerle el mantenimiento cuando el aparato haya sufrido algún tipo de daño, por ejemplo, si se ha dañado el enchufe o el cable de alimentación eléctrica, si se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, exposición a la lluvia o humedad, funcionamiento anormal, o si se ha dejado caer el aparato.
- 15. Si ha conectado el producto a una antena o sistema de cable, cerciórese de poner a tierra tal antena o sistema de cable con el fin de brindar cierta protección contra sobretensión y acumulación de cargas estáticas. La sección 810 de las Normas para Instalaciones Eléctricas, ANSI/NFPA 70-1984, (Sección 54 del Código Eléctrico de Canadá, Parte 1) contiene información reglamentaria acerca de la puesta a tierra del mástil y la estructura de soporte, la puesta a tierra del conductor de conexión al descargador de la antena, el calibre de los conductores a tierra, la ubicación del descargador de la antena, la conexión al electrodo de puesta a tierra y los requisitos del electrodo de puesta a tierra. Vea el ejemplo a continuación:



Contenido

	i
Capítulo 1 I Conexiones y Configuración	
Lo que Debe Tener en Cuenta Antes de Efectuar las Conexiones	6
Protéjase de Sacudidas Eléctricas	6
Instrucciones al Comienzo de la Guía del Usuario	6
Cómo Situar los Cables Correctamente para Evitar Interferencias de Sonido	6
Utilice Iluminación Indirecta	6
Comprobación de las Piezas Suministradas	6
Cómo Fijar el Televisor al Soporte de la Mesa	7
Cómo Montar el Televisor en la Pared	9
Cómo Captar la Imagen	10
Cómo Obtener Canales	10
Elija sus Conexiones	11
Conexión de Video Compuesto	12
Conexión de Video de Componente	13
Conexión HDMI/DVI	14
Conexión de PC	14
Cómo Ver la Imagen del Dispositivo Conectado	15
Cómo Ver la PC	15
Enchufe el Televisor	16
Instale las Baterías del Control Remoto	16
Encienda el Televisor	16
Cómo Utilizar el Control Remoto para Completar el Ajuste Inicial	16
Complete el Ajuste Inicial	
	17
Complete el Ajuste Inicial	1 7
Complete el Ajuste Inicial	17 17 17
Complete el Ajuste Inicial	
Complete el Ajuste Inicial	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético)	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor Conectores de Entrada Laterales Botones del Panel Lateral	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor Conectores de Entrada Laterales Botones del Panel Lateral Capítulo 2 I Cómo Utilizar el Control Remoto	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor Conectores de Entrada Laterales Botones del Panel Lateral Capítulo 2 I Cómo Utilizar el Control Remoto Botones del Control Remoto	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor Conectores de Entrada Laterales Botones del Panel Lateral Capítulo 2 I Cómo Utilizar el Control Remoto Botones del Control Remoto Uso del Botón INPUT	
Complete el Ajuste Inicial Seleccione el Idioma de los Menús Configure el Modo Ubicación TV Complete la Configuración de Canales Qué Esperar Para Ver TV Cómo Cambiar Canales Explicación de los Conectores (en orden alfabético) Botones y Otros Conectores del Televisor Conectores de Entrada Laterales Botones del Panel Lateral Capítulo 2 I Cómo Utilizar el Control Remoto Botones del Control Remoto	

Cómo Usar el Control Remoto Después de Programarlo	24
Modos de Operación	
Restablecimiento Manual del Control Remoto	
Lista de Códigos del Control Remoto	26
Capítula 2 I Cáma I Itilizar las Eupoianas dal Talavisar	
Capítulo 3 I Cómo Utilizar las Funciones del Televisor	
Emblema del Canal	
Autosintonía	
Control de Padres y V-Chip	
Cómo Funciona la V-Chip para EE.UU. y Canadá	
Bloquear/Desbloquear el Control de Padres	
Clasificaciones de TV de V-Chip EE.UU.	
Límite de Clasificación de Películas de V-Chip EE.UU.	
Cómo Bloquear las Clasificaciones de V-Chip Canadá	
Bloquear Canal	
Bloquear Botones	
Cómo Bloquear Programas "Sin Clasificar/Exentos"	
Región de Clasificaciones Futuras	
Funciones Adicionales	35
Función Fetch	35
Formatos de Pantalla	35
Capítulo 4 I Cómo Utilizar el Menú del Televisor	
Cómo Utilizar el Sistema de Menús	36
Menú Sonido	
Menú Imagen	
Menú Lista de Canales	
Menú Configuración	
Menú Control de Padres	_
Menú Reloj	
Menú USB	
Conexión de USB	41
Capítulo 5 I Información Adicional	
·	40
Preguntas Frecuentes	
Explicación de las Clasificaciones de V-Chip	
Sistema de Clasificación de V-Chip EE.UU.	
Sistema de Clasificación de V-Chip para Inglés de Canadá	
Sistema de Clasificación de V-Chip para Francés de Canadá	
Garantía Limitada	
Cuidado y Limpieza	

1 Conexiones y Configuración

Lo que Debe Tener en Cuenta Antes de Efectuar las Conexiones

Protéjase de Sacudidas Eléctricas

- Conecte todos los dispositivos antes de enchufar cualquier cable al tomacorriente de alimentación eléctrica o extensión. No enchufe NUNCA el televisor en un tomacorriente controlado por un interruptor de pared.
- Apague el televisor y/o los dispositivos antes de conectar o desconectar los cables.
- Asegúrese que todas las antenas y cables tengan una conexión a tierra adecuada. Consulte la sección Importantes Instrucciones de Seguridad.

Instrucciones al Comienzo de la Guía del Usuario

- Cómo proteger los dispositivos de un sobrecalentamiento.
- No obstruya los orificios de ventilación de ningún componente. Acomode los dispositivos de manera que el aire circule libremente.
- No apile los dispositivos uno sobre otro.
- Si coloca dispositivos en un soporte, cerciórese de que la ventilación sea adecuada.
- Si va a conectar un receptor o amplificador de sonido, colóquelo en la repisa superior de manera que el aire caliente no pase a otros dispositivos.

Cómo Situar los Cables Correctamente para Evitar Interferencias de Sonido

- Inserte cada cable firmemente en el conector correspondiente.
- Si va a colocar dispositivos encima del televisor, dirija todos los cables hacia abajo, por uno de los lados de la parte posterior del televisor, no por el centro.
- Si su antena utiliza cables bifilares de 300 ohmios, no los enrolle. Asimismo, mantenga los cables bifilares alejados de los cables para audio y video.

Utilice Iluminación Indirecta

No coloque el televisor donde la luz del sol o la iluminación de la habitación incidan directamente sobre la pantalla. Utilice luz suave o indirecta.

Comprobación de las Piezas Suministradas

Compruebe que se suministraron las siguientes piezas con su producto.

Aviso: Si necesita reemplazar el control remoto, llame al 1-800-338-0376. Se cobrará una tarifa de envío y tramitación más el impuesto sobre la venta pertinente al hacerse el pedido. Tenga a mano su tarjeta Visa, MasterCard o Discover.









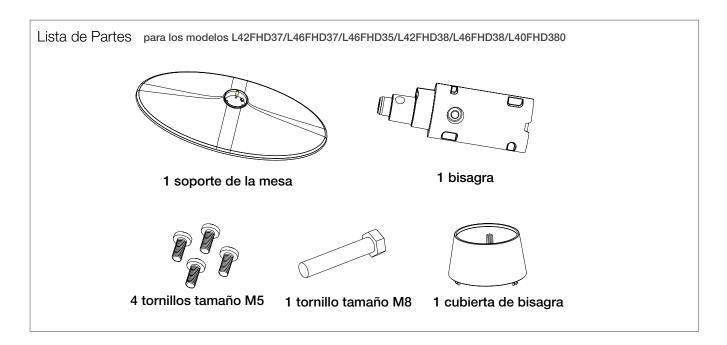


Consulte la lista de piezas para el soporte de la mesa en la página 7

Cómo Fijar el Televisor al Soporte de la Mesa

Aviso: Para el modelo L52FHD38, el soporte de la mesa viene prearmado, vaya a la próxima sección.

Su televisor se envía sin el soporte de la mesa acoplado de manera que Ud. pueda montar su televisor en el soporte o en una pared (el montaje en pared se vende por separado). Si desea montar su televisor en la pared, no acople el soporte de la mesa; en vez, siga las instrucciones "Cómo Montar el Televisor en la Pared" a continuación.

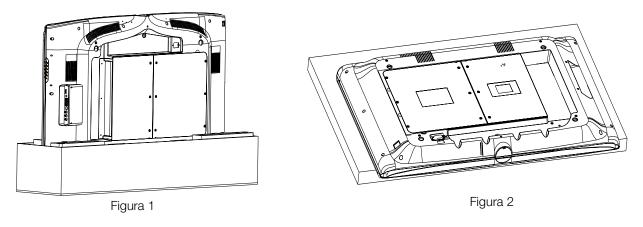


Paso 1

Este conjunto del soporte tiene dos opciones:

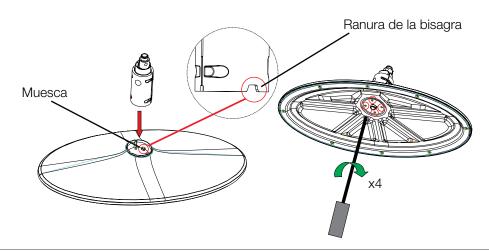
Primera opción: Su televisor se ha empacado boca abajo en la caja de cartón (vea la Figura 1) para poder acoplar fácilmente el conjunto del soporte de la mesa del televisor. Sencillamente retire la bolsa que cubre el televisor, ensamble el soporte de la mesa según se explica en la página 8 y acople el soporte de la mesa al televisor antes de extraer el televisor de la caja de cartón.

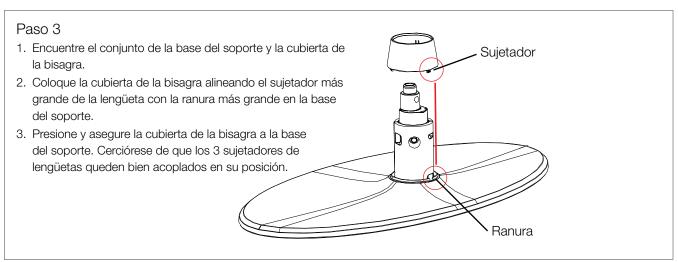
Segunda opción: Retire la bolsa del televisor y colóquela sobre una superficie plana grande, tal como una mesa o tope de gabinete. Extraiga el televisor de la caja de cartón y colóquelo boca abajo sobre la bolsa del televisor (vea la Figura 2). Asegúrese que el televisor se encuentre boca abajo para evitar rallar la pantalla.

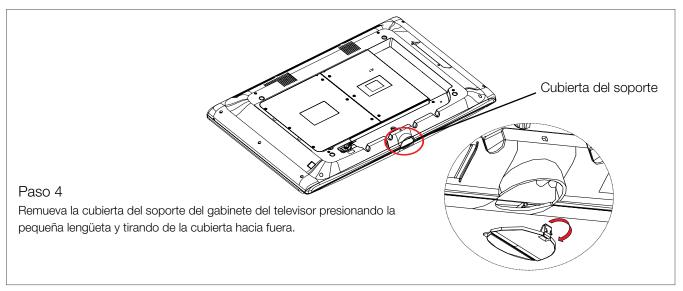


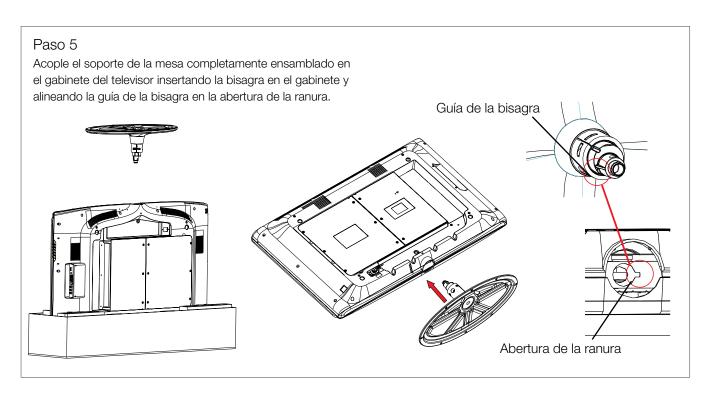
Paso 2

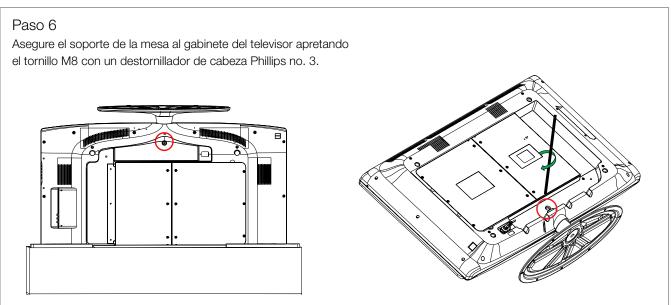
- 1. Encuentre la base del soporte y la bisagra.
- 2. Coloque la bisagra alineando la ranura en la bisagra y la muesca en la base del soporte.
- 3. Fije la bisagra a la base del soporte con cuatro tornillos M5, desde la parte inferior, con un destornillador de cabeza Phillips no. 2.











Cómo Montar el Televisor en la Pared

Para montar el televisor en la pared neo	cesitará comprar un montaje en pared VESA
Modelos L42FHD37/L40FHD380/L42FHD38	Adquiera un montaje VESA 600 x 400, tornillo M6
Modelos L46FHD37/L46FHD35/L46FHD38/ L52FHD38	Adquiera un montaje VESA 600 x 400, tornillo M6

Precaución: El montaje en pared debe soportar, como mínimo, cinco veces el peso neto del televisor sin ocasionar daños.

El número VESA es la medida horizontal y vertical de los orificios de montaje. Por ejemplo, 600 x 400 significa que las mediciones de montaje son 600 mm horizontal y 400 mm vertical. Siga las instrucciones incluidas con el montaje en pared para montar el televisor a la pared.

Cómo Captar la Imagen

La primera parte de conectar su televisor es obtener la imagen, conocida también como señal. El panel posterior del televisor le permite recibir canales digitales y analógicos mediante la entrada ANTENNA/CABLE INPUT.

Cómo Obtener Canales

Lo que Usted Necesita

Antena (tipo "orejas de conejo") o antena exterior con cable coaxial.

0

Cable coaxial con servicio de cable

- A. ¿Cuenta Ud. con una antena interior o exterior? Si la respuesta es no, vaya al paso B. Si la respuesta es sí, acople la antena o el cable coaxial, proveniente de la salida de pared a la entrada ANTENNA/CABLE INPUT para recibir canales analógicos y digitales locales gratuitos.
- B. ¿Cuenta Ud. con servicio de cable? Si la respuesta es sí, acople el cable coaxial proveniente de la toma de corriente a la entrada ANTENNA/CABLE INPUT para recibir canales de cable.
- C. ¿Cuenta Ud. con un receptor? Si la respuesta es sí, debe llamar a la compañía de cable o al proveedor de servicio de satélite. Ellos le recomendarán cables especiales para permitirle ver canales digitales.

Lo Que Usted Debe Saber

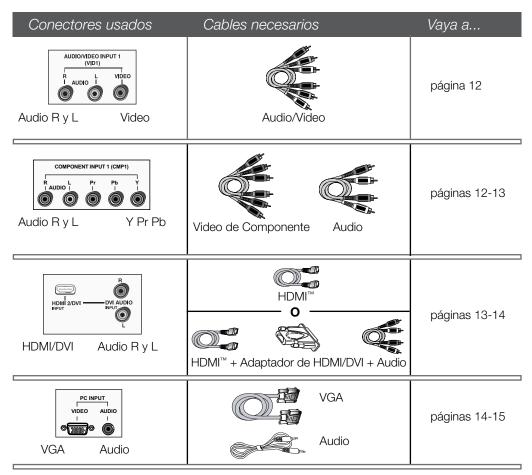
- Visite www.antennaweb.org si necesita ayuda para decidir el tipo de antena que debe
 utilizar de modo de recibir los canales digitales locales disponibles en su área. Ingresando
 su dirección, este programa de encuadramiento le indica las emisoras analógicas y digitales
 locales que están disponibles si se utiliza determinado tipo de antena.
- Cuando se encuentre listo para ver canales, el emblema de los canales mostrará el tipo de canal que está viendo. Busque una *D* en la parte inferior de la pantalla para canales digitales; busque una *A* para canales analógicos. Consulte información adicional en la página 30.





Elija sus Conexiones

Existen varias maneras de conectar dispositivos, tales como lectores de DVD y convertidores, a su televisor. Utilice el siguiente cuadro para determinar el mejor tipo de conexión para su caso particular. Vaya a la página adecuada para conectar su televisor.



HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.

Entrada	Compatibilidad de señal
Ant/Cable	480i, 480p, 720p, 1080i (formatos NTSC, ATSC y QAM)
Video Compuesto	480i
S-Video	480i
Video de Componente	480i, 480p, 720p/60Hz, 1080i/60Hz
PC	VGA, SVGA, XGA
HDMI	480i, 480p, 720p/60Hz, 1080i/60Hz, 1080p

Aviso para clientes en EE.UU.: Si lo

prefiere, podemos suministrarle el nombre de un Representante de Servicio Autorizado que pueda ir a su casa por una módica suma para instalarle el sistema de entretenimiento electrónico e instruirlo en su utilización.

Para mayores detalles acerca de este servicio puede llamar al 1-888-206-3359.

Para ayuda adicional al utilizar su producto RCA, visite www.rca.com/ customersupport.

Cómo Conectar un Dispositivo con Video Compuesto (Buena)

Esta conexión le permite acoplar un dispositivo que tenga un conector de Salida de Video como, por ejemplo, un Lector de DVD.

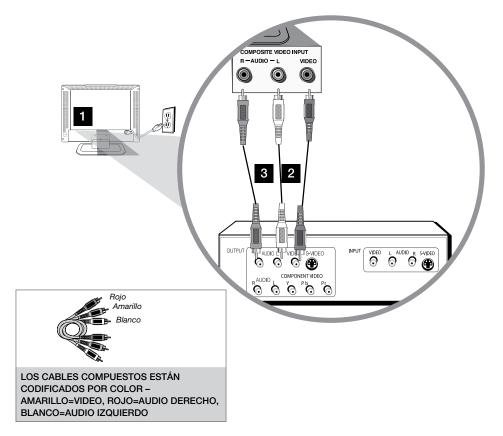
Utilizando el ejemplo de un Lector de DVD:

- 1. De ser necesario, conecte su antena local y/o cable según se describe en la página 10.
- 2. Conecte su cable de video amarillo. Acople un cable de video al conector VIDEO (VID1) en la parte posterior del televisor y al conector VIDEO OUTPUT del Lector de DVD.
- 3. Conecte los cables AUDIO rojo y blanco. Acople los cables AUDIO (rojo y blanco) a los conectores AUDIO izquierdo y derecho (VID1) en la parte posterior del televisor y a los conectores AUDIO OUTPUT del Lector de DVD.

Conexión de Video Compuesto

Éste es un ejemplo de una conexión utilizando los conectores de video compuesto.

No olvide: De ser necesario, conecte una antena o cable para obtener una imagen. Consulte las instrucciones descritas en la página 10.



Cómo Conectar un Dispositivo con Video de Componente (Mejor)

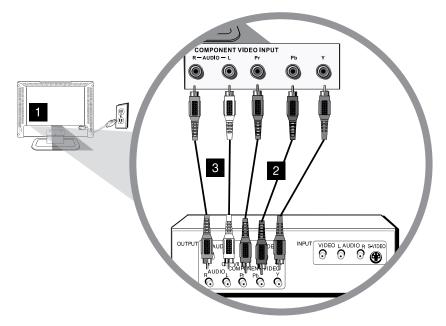
Esta conexión le permite acoplar un dispositivo que tenga conectores Y Pb Pr como, por ejemplo, un Lector de DVD.

Utilizando el ejemplo de un Lector de DVD:

- 1. De ser necesario, conecte su antena local y/o cable según se describe en la página 10.
- 2. Conecte sus cables de VIDEO de componente Y Pb Pr. Acople los tres cables de VIDEO o los cables Y Pb Pr especiales a los conectores COMPONENT INPUT 1 (CMP1) Y Pb Pr en la parte posterior del televisor y a las salidas Y Pb Pr del Lector de DVD.
- 3. Conecte los cables AUDIO rojo y blanco. Acople los cables AUDIO (rojo y blanco) a los conectores Component Input 1 (CMP1) y AUDIO izquierdo y derecho en la parte posterior del televisor y a los conectores AUDIO OUTPUT del Lector de DVD.

Conexión de Video de Componente

Éste es un ejemplo de una conexión utilizando los conectores de video de componente. Consulte las instrucciones específicas en la página 12.



No olvide: De ser necesario, conecte una antena o cable para obtener una imagen. Consulte las instrucciones descritas en la página 10.





Cómo Conectar un Dispositivo con HDMI (Óptima)

La tecnología de Interfaz Multimedia de Alta Definición (HDMI) es una conexión digital sin comprimir que transmite tanto datos de video como de audio por medio de un cable con miniconector integrado. Dado que la tecnología HDMI se basa en la Interfaz Visual Digital (DVI, siglas en inglés), el conector de la parte posterior de su televisor también es compatible con los dispositivos que incluyen un conector de salida DVI.

Utilizando el ejemplo de un receptor:

Si su receptor incluye un conector HDMI, acople un cable HDMI. Acople un cable HDMI al conector HDMI2/DVI INPUT en la parte posterior del televisor (o el conector HDMI1 en la parte posterior o HDMI3 en el lado del televisor de ser más conveniente) y al conector de Salida HDMI en la parte posterior del dispositivo.

-O-

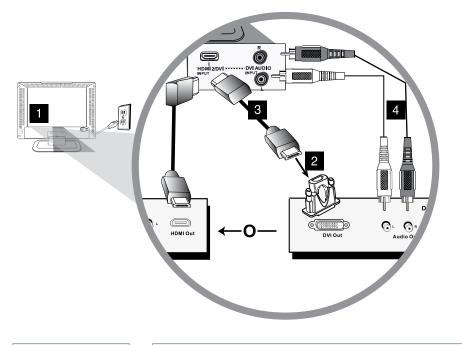
Si su receptor incluye un conector DVI, acople un cable HDMI y un adaptador HDMI/DVI.

- 1. Acople un cable HDMI al conector HDMI2/DVI INPUT en la parte posterior del televisor.
- 2. Conecte el adaptador HDMI/DVI al extremo del cable HDMI, y luego acople el adaptador al conector de salida DVI en la parte posterior del receptor.
- 3. Dado que está utilizando un adaptador HDMI/DVI, deberá acoplar cables de AUDIO separados a los conectores DVI AUDIO izquierdo y derecho en la parte posterior del televisor, y a los conectores AUDIO R y L en la parte posterior del dispositivo.

Conexión HDMI/DVI (Óptima)

Éste es un ejemplo de una conexión utilizando un conector HDMI2/DVI. Consulte las instrucciones específicas en la página 13.

No olvide: De ser necesario, conecte una antena o cable para obtener una imagen. Consulte las instrucciones descritas en la página 10.







Cómo Conectar un Dispositivo de PC

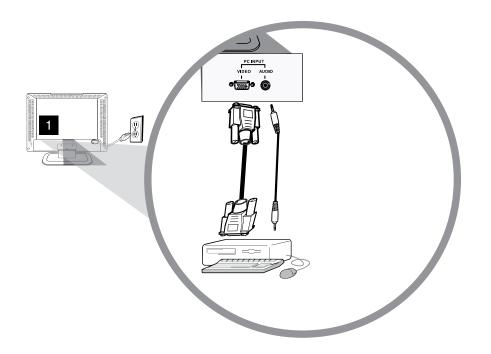
Esta conexión le permite conectarse a una computadora personal y utilizar el televisor como monitor.

- 1. De ser necesario, conecte su antena local y/o cable según se describe en la página 10.
- 2. Conecte su cable de monitor. Acople un extremo de un cable de monitor de 15 pines al conector PC VIDEO del televisor y el otro extremo al conector VIDEO OUTPUT de la PC. Aviso, si VIDEO OUTPUT de su PC no es de 15 pines, necesitará un adaptador que pueda conectarse a un cable de monitor de 15 pines.
- 3. Conecte su cable de AUDIO. Acople un cable minipines estereofónico de 3,5 mm (conocido además como minipines estereofónico de 1/8 pulg.) a un conector PC AUDIO de la parte posterior del televisor y el otro extremo al conector AUDIO OUTPUT de la PC.

Aviso: La resolución máxima es 1024 x 768. Asegúrese de configurar su PC en el ajuste de salida de monitor correcto.

Conexión de PC

Éste es un ejemplo de una conexión utilizando el conector PC VIDEO. Consulte las instrucciones específicas en la página 14.



No olvide: De ser necesario, conecte una antena o cable para obtener una imagen. Consulte las instrucciones descritas en la página 10.

Cómo Ver la Imagen del Dispositivo Conectado

- 1. Enchufe el televisor (para más detalles, consulte la página 16) y el dispositivo, si aún no han sido enchufados.
- 2. Encienda el televisor y el dispositivo que desea ver, por ejemplo un Lector de DVD.
- 3. Oprima repetidamente el botón INPUT del control remoto hasta que vea VID1 (si se encuentra acoplado a los conectores VIDEO INPUT 1), CMP1 (si se encuentra acoplado a los conectores CMP1) o HDMI1 (si se encuentra acoplado al conector HDMI1) que aparecen en la parte inferior de la pantalla. Para volver a ver canales de TV, utilice los botones numéricos para ingresar el canal que desea ver.

Aviso: Si la imagen proveniente del Lector de DVD aparece en blanco y negro y si el dispositivo se encuentra conectado a VIDEO INPUT, quizá haya sintonizado la entrada equivocada. Asegúrese de oprimir INPUT hasta que VID1, CMP1 o HDMl1 aparezcan en la parte inferior de la pantalla.

Aviso:

- Cuando termine de conectar los dispositivos al televisor, consulte la página 17 para hacer el Aiuste Inicial.
- Para continuar con la conexión de dispositivos, consulte la siguiente página.

Cómo Ver la PC

- 1. Enchufe el televisor y la PC, si aún no han sido enchufados.
- 2. Encienda el televisor y la PC.
- 3. Oprima repetidamente el botón INPUT del control remoto hasta que aparezca PC en la parte inferior de la pantalla del televisor. Para volver a ver canales de TV, utilice los botones numéricos para ingresar el canal u oprima los botones CH+ o CH-.

Aviso: Cuando termine de conectar los dispositivos al televisor, consulte la página 17 para hacer el Ajuste Inicial.

Enchufe el Televisor

Conecte el extremo del cordón de alimentación en la parte posterior del televisor. Conecte el otro extremo a una salida. Introduzca totalmente el enchufe en la toma de alimentación eléctrica. No enchufe en una toma controlada por un interruptor de luz.

Instale las Baterías del Control Remoto

- Retire la tapa del compartimiento de las baterías de la parte posterior del control remoto empujando la lengüeta y levantando la tapa.
- Introduzca dos baterías nuevas. Cerciórese de respetar la polaridad (+ y -).
- Vuelva a colocar la tapa.

Encienda el Televisor

Encienda el televisor oprimiendo el botón de potencia Power (υ) en el lado del televisor u ON \bullet OFF del control remoto.

Cómo Utilizar el Control Remoto para Completar el Ajuste Inicial

El término técnico es "Navegación": la manera en que uno se desplaza por los menús en pantalla. El principio es el mismo para todas las pantallas de menú: resalte su opción y selecciónela. Para resaltar un elemento del menú, oprima los botones de flecha del control remoto a fin de resaltar uno de los elementos enumerados en la pantalla. Utilice el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para subir o bajar. Utilice el botón de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha de modo de ver otras selecciones para una opción de menú o para mostrar un submenú.

Aviso: Resaltado significa que el elemento del menú se destaca del resto de los elementos de la lista (se ve más oscuro, más brillante o de otro color).

Complete el Ajuste Inicial

El sistema de menús de su televisor le permite cumplir sus funciones adecuadamente. La primera vez que encienda el televisor aparecerá la pantalla de idiomas.

Seleccione el Idioma de los Menús

La primera fase de la configuración le permite seleccionar el idioma que prefiere usar en el sistema de menús. Si *ingl*és es su idioma preferido, oprima OK y proceda a configurar el Modo Ubicación del Televisor. Para seleccionar otro idioma, oprima el botón de flecha hacia abajo hasta que el idioma quede resaltado, y oprima el botón OK.

Configure el Modo Ubicación del Televisor

Luego de seleccionar el idioma, una pantalla de menú le pedirá que configure la ubicación del televisor. Seleccionar "Hogar" para la ubicación del televisor asignará los ajustes de imagen óptimos para la mayoría de ambientes domésticos. Éste es, además, el ajuste de mayor eficiencia en el uso de energía. Oprima OK, el modo imagen se ajustará automáticamente en "Natural" y aparecerá el menú Config. Canales.

Si selecciona "Tienda", que no cumple con las especificaciones de Energy Star, oprima OK para mostrar "Proceder" y "Regresar". Si selecciona "Regresar", oprima OK para regresar al menú anterior que le permite seleccionar los modos tienda y hogar. Si selecciona "Proceder", oprima OK, el modo imagen se ajustará automáticamente en "Brillante" y aparecerá el menú Config. Canales.

English Français Español



Complete la Configuración de Canales

Asegúrese de haber conectado el televisor a una señal de cable o local antes de comenzar la próxima parte de la configuración.

Establezca el Tipo de Señal

Desde el menú Config. Canales, oprima el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para resaltar *Tipo de Señal*, si acopla el Cable al conector ANTENNNA/CABLE INPUT, la opción se selecciona por usted y usted puede oprimir el botón de flecha hacia abajo para continuar. Para seleccionar *Antena*, oprima el botón de flecha hacia la derecha y luego oprima el botón de flecha hacia abajo para continuar.

Complete la Búsqueda de Canales

Con *Buscar Canales* resaltada, oprima OK para dar inicio a la búsqueda de canales. Hay algunas cosas que debe tener presente cuando el televisor busque canales. Si selecciona *Cable* como el tipo de señal, la búsqueda tardará un tiempo puesto que estará buscando canales analógicos y digitales, y luego borrará los canales codificados que encontró. He aquí lo que sucede durante la búsqueda:

- 1. La búsqueda primero busca canales analógicos y coloca el número de los canales encontrados al lado de *Canales Analógicos Encontrados*.
- 2. La búsqueda luego busca canales digitales y coloca el número de los canales encontrados al lado de *Canales Digitales Encontrados*. Este número pudiera parecer elevado. Esto se debe a que el número incluye tanto canales codificados (por ejemplo, Pago Por Evento [PPV]), como canales no codificados. Estos canales dependen de la señal que transmita su compañía de cable.
- 3. Podría parecer que la búsqueda ha concluido, pero mientras la búsqueda indique *Ejecutando*, permanecerá en progreso. Lo que sucede en estos momentos es que el televisor está borrando canales codificados de la lista de canales. Mientras la Búsqueda de Canales se encuentra en progreso, puede oprimir el botón CANCEL para cancelar la búsqueda. Se guardarán los canales encontrados.
- 4. Cuando finalice la búsqueda, el menú Config. Canales mostrará el siguiente texto de ayuda: "La Búsqueda de Canales ha concluido. Oprima OK para revisar los canales. Oprima CANCEL para salir, MENU para pasar al menú Configuración." Si ésta es la primera instalación del televisor, el texto de ayuda indicará lo siguiente: "La Búsqueda de Canales ha concluido. Oprima OK para revisar los canales. Oprima CANCEL para salir."

Se dará cuenta que en su lista aparecerán canales que no se pueden ver. Para borrar dichos canales, oprima MENU y seleccione *Configuración*. Resalte y seleccione *Lista y Nombres*. Tenga en cuenta que eliminar canales de la lista de canales puede tardar mucho, por lo cual puede preferir hacerlo más tarde. Consulte más detalles sobre cómo editar la lista de canales en la página 38.

Aviso: Si está utilizando un receptor de cable o satélite, no necesitará realizar la Búsqueda de Canales.







Qué Esperar

Para Ver TV

- **Recuerde:** Busque la letra *A* en la parte inferior de la pantalla para asegurarse de haber sintonizado un canal analógico.
 - El video analógico se envía en formato 4/3. Su televisor puede mostrar estos canales en formato 16/9 oprimiendo el botón FORMAT para ver los diferentes formatos disponibles. Consulte la página 35 para obtener una explicación más detallada sobre los formatos de pantalla.
- Recuerde: Busque la letra D en la parte inferior de la pantalla para asegurarse de haber sintonizado un canal digital.
 La mayoría de video digital se envía en formato 16/9, el cual llena su pantalla, pero algunas veces se envía en formato 4/3, el cual no llena su pantalla. Esto depende de cómo la emisora o el dispositivo fuente formatee el video. Si aparecen barras en la pantalla, oprima el botón FORMAT para intentar un formato diferente. Esto podría eliminar las barras. Algunas barras no se pueden eliminar debido a la manera en que las emisoras transmiten el formato.

Consulte la página 35 para obtener una explicación más detallada sobre los formatos de

Cómo Cambiar Canales

pantalla.

- Los canales digitales pueden incluir canales primarios (como el número de canal analógico) y canales secundarios. Para sintonizar un canal digital con un canal secundario, por ej., 10.1, ingrese el número del canal primario (10), y luego oprima el botón de flecha hacia la derecha. Ingrese el número del canal secundario (1) y oprima OK.
- Es posible que note que los canales cambian a menor velocidad de lo habitual dependiendo del tipo de señales que haya conectado a su televisor HDTV. Esto es perfectamente normal.
 A veces los canales de cable digitales tardan más tiempo en sintonizarse.

Explicación de los Conectores (en orden alfabético)

Esta sección describe los conectores en el panel posterior de su televisor. Hay varias maneras de conectar sus dispositivos.

ANTENNA/CABLE INPUT Le permite conectar un cable coaxial para recibir la señal de la antena, cable o aparato de cable.

AUDIO/VIDEO INPUT 1 (VID1) Le permite conectar un dispositivo que tiene conectores de video compuesto, tal como una VCR o un Lector de DVD.

- L AUDIO Brinda una conexión de audio izquierda al utilizar el conector VIDEO INPUT 1.
 Generalmente, estos conectores de audio son blancos. Para fuentes de audio monofónico, asegúrese de utilizar AUDIO INPUT izquierda.
- R AUDIO Brinda una conexión de audio derecha al utilizar el conector VIDEO INPUT 1. Generalmente, este conector de audio es rojo.

COMPONENT INPUTS Le permite conectar un dispositivo que tiene conectores VIDEO de componente, tal como un Lector de DVD.

- CMP1 Y Pb Pr (Video de Componente) Le permite obtener una imagen de óptima calidad ya que la señal de video se divide en tres. Para esta conexión, use tres cables clasificados para video o cables de VIDEO de componente. Al hacer la conexión CMP1 Y Pb Pr, cerciórese de conectar los cables de AUDIO izquierdo y derecho a los conectores CMP1 L y R AUDIO.
- CMP1 L AUDIO Brinda una conexión de audio izquierda al utilizar entradas CMP1 VIDEO.
 Generalmente, este conector de audio es blanco. Para fuentes de audio monofónico, asegúrese de utilizar AUDIO INPUT izquierda.
- **CMP1 R AUDIO** Brinda una conexión de AUDIO derecha al utilizar entradas de video CMP1 VIDEO. Generalmente, este conector de audio es rojo.
- CMP2 Y Pb Pr (Video de Componente) Igual que lo descrito para CMP1 Y Pb Pr y CMP1
 AUDIO arriba. Cerciórese de conectar los cables de AUDIO izquierdo y derecho a los
 conectores CMP2 L y R AUDIO.

DIGITAL AUDIO OUTPUT (óptico) Utilice un cable óptico digital para conectar su televisor a un receptor de audio compatible.

FIXED AUDIO OUTPUT Utilice cables de AUDIO izquierdo y derecho para conectar su televisor a un receptor de audio compatible.

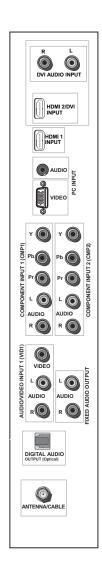
HDMI1 INPUT Le permite conectar un dispositivo, tal como un aparato de cable digital, con una salida HDMI.

HDMI2/DVI INPUT Le permite conectar un dispositivo, tal como un aparato de cable digital, con una salida HDMI o DVI.

- HDMI2/DVI INPUT (Interfaz Multimedia de Alta Definición/Interfaz Visual Digital) Proporciona una conexión digital sin comprimir que transmite tanto datos de video como de audio por medio de un cable con miniconector integrado. Dado que la tecnología HDMI se basa en la Interfaz Visual Digital (DVI, siglas en inglés), el conector de la parte posterior de su televisor también es compatible con los dispositivos DVI.
- DVI AUDIO L (utilizado para DVI solamente) Proporciona una conexión de audio izquierdo cuando se utiliza el conector HDMI2 para DVI. Generalmente, este conector de audio es blanco. Para fuentes de audio monofónico, asegúrese de utilizar AUDIO INPUT izquierda.
- DVI AUDIO R (utilizado para DVI solamente) Proporciona una conexión de audio derecho cuando se utiliza el conector HDMI2 para DVI. Generalmente, este conector de audio es rojo.

PC VIDEO INPUT Conecte su computadora, u otro dispositivo con salida VGA OUTPUT, a este conector mediante el cable D-sub de 15 pines.

PC AUDIO (Mini conector estereofónico) Utilícelo para obtener sonido cuando se acopla una PC a PC INPUT. Utilice un cable minipines estereofónico de 3,5 mm (conocido además como minipies estereofónico de 1/8 pulg.) para conectar una PC a su televisor.



Aviso: No olvide conectar los cables de AUDIO izquierdo y derecho, ya que el cable de DVI sólo transmite señales de imagen, no de sonido.

Botones y Otros Conectores del Televisor

Conectores de Entrada Laterales

Audífonos Le permite conectar los audífonos para escuchar el sonido que proviene del televisor. **VIDEO INPUT 2** Recibe las señales de video de otros dispositivos, por ejemplo, cámara de video, consola de videojuegos, VCR o Lector de DVD. Para lograr acceso a un dispositivo acoplado al conector VIDEO, oprima el botón INPUT de su control remoto hasta que VID2 aparezca en la parte inferior de la pantalla.

AUDIO L y R Recibe las señales de audio de otros dispositivos, por ejemplo, una cámara de video, consola de videojuegos, VCR o Lector de DVD. Utilícelo al conectarse a VIDEO o S-VIDEO INPUT. Para fuentes de audio monofónico, asegúrese de utilizar AUDIO INPUT izquierda.

S-VIDEO INPUT Le permite conectar el cable de S-Video de otro dispositivo. Asegúrese de conectarle también al televisor los cables de audio del dispositivo. Para lograr acceso a un dispositivo acoplado al conector S-VIDEO, oprima el botón INPUT de su control remoto hasta que VID2 aparezca en la parte inferior de la pantalla.

HDMI 3 INPUT Le permite conectar un dispositivo con HDMI OUTPUT.

USB Esta conexión le permite enchufar una unidad flash USB o conectarse a un dispositivo de almacenamiento masivo compatible con USB.

Botones del Panel Lateral

Si no puede ubicar su control remoto, puede usar los botones en el panel lateral del televisor para manejar muchas de sus funciones.

OPOWER Enciende y apaga el televisor.

MENU/(OK) Hace que aparezca el Menú Principal del Televisor. Cuando se encuentra en el sistema de menús, muestra los submenús y selecciona los elementos resaltados.

VOL Aumenta el volumen. En el sistema de menús del televisor, actúa como el botón de flecha hacia la derecha del control remoto y ajusta los controles del menú.

VOL ■ Reduce el volumen. En el sistema de menús del televisor, actúa como el botón de flecha hacia la izquierda del control remoto y ajusta los controles del menú.

CH ▲ Explora la lista de canales en orden ascendente. En el sistema de menús del televisor, actúa como el botón de flecha hacia arriba del control remoto y ajusta los controles del menú.

CH ▼ Explora la lista de canales en orden descendente. En el sistema de menús del televisor, actúa como el botón de flecha hacia abajo del control remoto y ajusta los controles del menú.

(FETCH=MENU + VOL ►) Oprima MENU y VOL ► simultáneamente y el control remoto ladrará para encontrarlo. (La Función Fetch se encuentra disponible sólo para los modelos L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 y L40FHD380.)

Aviso: No acople simultáneamente un cable de S-Video y un cable de video regular a los conectores

2 Cómo Utilizar el Control Remoto

Botones del Control Remoto

Botones alfanuméricos Ingrese los números de los canales; ajustes de hora; y opciones con letras, mediante estos botones.

Para ingresar un canal, oprima los botones numéricos y oprima OK (o deje que el ingreso se detenga).

Para ingresar un canal digital con un canal secundario, ingrese el canal principal, luego oprima el botón de flecha hacia la derecha para ingresar el canal secundario y oprima OK.

Flechas (◀/►/▲/▼) Se utilizan para resaltar diferentes elementos en el menú del televisor y ajustar los controles del menú. Cuando esté viendo un canal, las funciones de las flechas serán las siguientes:

- Flecha hacia la izquierda/FORMAT Oprímalo para cambiar el formato de la pantalla: *Normal, Zoom, Cinerama, Amplitud*. Consulte más información concerniente a los formatos de pantalla en la página 35.
- Flecha hacia la derecha/GUIDE Oprima este botón para desplegar la guía de programación electrónica (EPG, por sus siglas en inglés) si está disponible.
 Oprímalo nuevamente para ver el programa en el horario programado.
- Flecha hacia arriba/INFO Oprima este botón una vez para desplegar el Emblema del Canal. Oprímalo nuevamente para borrar el menú.
- Flecha hacia abajo/PRESETS Oprima este botón para ingresar al menú RESTABLECER. Muestra Preajuste Imagen y Preajuste Sonido; Ajuste CC; Pista Audio Actual.

CC Lo lleva directamente al submenú Subtítulos.

CH + o CH - Explora la lista actual de canales en orden ascendente o descendente. Oprima una vez para cambiar de canal en orden ascendente o descendente; oprima y sostenga para continuar cambiando de canal.

CH List Cuando sintonice un canal particular, oprima el botón CH LIST para ingresar al menú Lista y Nombres directamente para añadir/borrar el canal de la lista de canales.

(FETCH)/CANCEL Cancela el ladrido cuando se activa la función Fetch. (La Función Fetch se encuentra disponible sólo para los modelos L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 y L40FHD380.) Consulte más detalles en la página 20 ó 35. Cancelar función: Borra de la pantalla todo menú o presentación y lo regresa al modo de visualización normal.

DVD Pone el control remoto en el modo DVD. Si la Autosintonía ha sido activada, se enciende el televisor y se sintoniza en el Canal DVD. Este botón se ilumina cuando usted oprime un botón válido en el modo DVD (para más detalles, consulte Modos de Operación en la página 24).

F1-F4 Botones de canales favoritos. Puede configurar uno de los botones de canales favoritos (F1/F2/F3/F4) para el canal actual oprimiendo el botón durante un par de segundos. Cada botón puede configurarse para un canal favorito a la vez, pero usted puede cambiar la configuración cuantas veces desee.

GO BACK Retorna al canal anterior.

INPUT Obtiene acceso a los canales de entrada de video disponibles (VID1, VID2, CMP1, CMP2, PC, HDMI1, HDMI2 y HDMI3). Para volver a ver TV, oprima los botones numéricos para ingresar el canal u oprima los botones CH+ o CH-.

MENU Hace que aparezca el Menú Principal.



Control remoto, número de pieza RC2254701/01

Éste es un control remoto multidispositivo y muchos de los botones tienen múltiples funciones.

Aviso: Si necesita reemplazar el control remoto, llame al 1-800-338-0376. Se cobrará una tarifa de envío y tramitación más el impuesto sobre la venta pertinente al hacerse el pedido. Tenga a mano su tarjeta Visa, MasterCard o Discover.

MUTE Reduce el volumen del televisor a su nivel mínimo. Vuelva a oprimirlo para aumentar nuevamente el volumen.

OK Si está en el sistema de menús, selecciona los elementos resaltados.

PIC Oprímalo para mostrar los submenús de Imagen.

ON•OFF En el modo TV, enciende o apaga el televisor. Si se encuentra en otro modo de dispositivo (SAT/AUX o DVD) y programado, encenderá y apagará el dispositivo.

REW, REPLAY, PLAY, NEXT, FWD, REC, STOP, PAUSE (botones en la PARTE SUPERIOR del control remoto) Si está programado, brinda control de transporte para algunos VCR y lectores de DVD.

ZZZ (SLEEP) Oprima para mostrar el menú *Reloj* y configurar *Reloj de Apagado Auto*.

SAT/AUX Pone el control remoto en modo SAT/AUX. Si la Autosintonía ha sido activada, se enciende el televisor y se sintoniza en el canal de entrada de video del satélite o el aparato de cable. Este botón se ilumina cuando usted oprime un botón válido en el modo SAT/AUX (para más detalles, consulte Modos de Operación en la página 24).

TV Enciende el televisor y pone el control remoto en el modo TV. Muestra además el estado actual.

V-CHIP Oprímalo para desplegar directamente el submenú de Control de Padres.

VOL - o VOL + Reduce o aumenta el volumen del televisor.

Uso del Botón INPUT

Utilice el botón INPUT para desplazarse a través de los canales de entrada de video disponibles y ver los dispositivos que ha conectado al televisor.

- 1. Asegúrese que el dispositivo que desea ver esté encendido (ON).
- 2. Oprima INPUT para sintonizar una fuente de entrada de video disponible y ver el dispositivo.
- 3. Para regresar al canal anterior, oprima INPUT hasta que regrese al canal.

Cómo Programar el Control Remoto para Manejar Otros Dispositivos

Puede programar el control remoto universal para que controle la mayoría de las marcas de VCR, receptores de audio, lectores de DVD, aparatos de cable, receptores de satélite y otros dispositivos. El control remoto ya se encuentra programado para controlar su televisor y algunos dispositivos RCA.

Notas:

- El botón TV no puede programarse en este control remoto para controlar ningún dispositivo. Solamente controla este televisor.
- Puede ser que el control remoto no sea compatible con todos los modelos de todas las marcas de dispositivos. También es posible que no controle todas las funciones de su dispositivo.

Averigüe si Necesita Programar el Control Remoto

Para determinar si debe programar el control remoto universal a modo de hacer funcionar uno de los dispositivos conectados al televisor, por ejemplo, un Lector de DVD, haga lo siguiente:

- 1. Encienda el dispositivo (en este ejemplo, un Lector de DVD).
- 2. Apunte el control remoto al dispositivo.
- 3. Oprima el botón del dispositivo correspondiente (en este ejemplo, un Lector de DVD).
- 4. Oprima ON●OFF para ver si el Lector de DVD responde. Si el Lector de DVD no responde, debe programar el control remoto para manejarlo.

Cómo Programar el Control Remoto

El botón CANCEL sirve de retroalimentación visual durante el proceso de programación. Durante la programación, el botón CANCEL se iluminará cuando se opriman los botones y se apagará cuando se suelten los botones. Cuando se completa la programación, el botón CANCEL emitirá un parpadeo continuo para indicar que la programación fue exitosa o emitirá un parpadeo corto para indicar que falló.

Aviso: Todos los botones de dispositivos estarán apagados durante el modo de programación.

Hay 3 formas de programar el control remoto para hacer funcionar otros dispositivos: Entrada Directa, Búsqueda Manual de Códigos y Búsqueda Automática de Códigos. Si usted ha comprado recientemente el dispositivo que desea controlar o si el dispositivo tiene muchos códigos, quizás primero quiera tratar de usar la búsqueda manual de códigos.

Cómo Utilizar la Entrada Directa

- 1. Encienda el dispositivo que desea controlar.
- 2. En su control remoto, oprima simultáneamente y no suelte los botones ON•OFF y MUTE (por 3 segundos aproximadamente) hasta que el botón CANCEL se ilumine. Luego, suelte los botones.
- 3. Oprima y suelte el botón del dispositivo que quiere programar (SAT/AUX o DVD).
- 4. Introduzca el código de 4 dígitos respectivo de la lista de códigos. El primer dígito indica el tipo de dispositivo de base de datos (0 para Lector de DVD, 1 para TV por satélite, 2 para Cable, 3 para DVR, 4 para VCR, 5 para Audio, 6 para CD); los 3 dígitos restantes indican la marca. Vea la marca y los números de código del dispositivo en la lista de códigos que se encuentra al final de esta sección.
- 5. El botón CANCEL emitirá un parpadeo continuo para indicar que la programación fue exitosa. Repita estos pasos hasta que haya probado todos los códigos para la marca del dispositivo, o intente realizar una búsqueda manual de códigos.

Cómo Utilizar la Búsqueda Manual de Códigos

Aviso: Antes de utilizar la búsqueda manual de códigos, deberá primero utilizar la Entrada Directa. Esto le permite al control remoto conocer el tipo de dispositivo para comenzar a buscar códigos. Luego proceda con los pasos siguientes.

- 1. Encienda el dispositivo que desea controlar.
- 2. En su control remoto, oprima simultáneamente y no suelte los botones ON•OFF y MUTE (por 3 segundos aproximadamente) hasta que el botón CANCEL se ilumine. Luego, suelte los botones.
- 3. Oprima y suelte el botón del dispositivo que quiere programar (SAT/AUX o DVD).
- 4. Oprima repetidamente y suelte la flecha hacia la izquierda o hacia la derecha, y espere a que el dispositivo responda. Si el dispositivo no se apaga, oprima y suelte el botón OK para guardar el código. El botón CANCEL emitirá un parpadeo continuo para indicar que la programación fue exitosa.
- 5. Cuando se hayan buscado todos los códigos, el botón CANCEL emitirá un parpadeo corto para indicar fallo, y el control remoto regresará al funcionamiento normal.

Aviso: Utilice la flecha hacia la derecha para buscar hacia delante; utilice la flecha hacia la izquierda para buscar hacia atrás. O puede oprimir el botón ON/OFF para cambiar al modo de Búsqueda Automática de Códigos.

Cómo Utilizar la Búsqueda Automática de Códigos

- 1. Encienda el dispositivo que desea controlar.
- 2. En su control remoto, oprima simultáneamente y no suelte los botones ON•OFF y MUTE (por 3 segundos aproximadamente) hasta que el botón CANCEL se ilumine. Luego, suelte los botones.
- 3. Oprima y suelte el botón de dispositivo que quiere programar.
- 4. Oprima y suelte una vez el botón ON•OFF. El control remoto comienza la búsqueda de códigos.
- 5. Una vez que el dispositivo se apague, oprima rápidamente el botón OK para guardar el código. El botón CANCEL emitirá un parpadeo continuo para indicar que la programación fue exitosa.
- 6. Cuando se hayan buscado todos los códigos, el botón CANCEL emitirá un parpadeo corto para indicar fallo, y el control remoto regresará al funcionamiento normal.

Aviso: Si pasó accidentalmente el código antes de guardarlo, oprima el botón de flecha hacia la izquierda para retroceder a través de los códigos; luego utilice el botón de flecha hacia la derecha para avanzar nuevamente a través de los códigos. Una vez haya oprimido el botón de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha, el modo de búsqueda cambia a Búsqueda Manual de Códigos.

Cómo Usar el Control Remoto Después de Programarlo

Una vez que ha programado con éxito el control remoto, usted puede utilizarlo para manejar todos los dispositivos.

Para hacer funcionar el aparato:

- Oprima el botón de dispositivo apropiado (SAT/AUX o DVD) a fin de configurar el control remoto para que maneje el dispositivo, por ejemplo, oprima DVD para manejar el Lector de DVD.
- 2. Oprima ON•OFF para encender o apagar el aparato.
- 3. Utilice los botones del control remoto que corresponden al funcionamiento del dispositivo.

Modos de Operación

El botón correspondiente al modo en que se encuentra el control remoto se ilumina cuando usted oprime cualquier botón que funcione en dicho modo. Por ejemplo, si se encuentra en el modo TV y oprime el botón VOL+, el botón TV se ilumina. Esto le indica que el comando para aumentar el volumen está siendo enviado al televisor (y, por ejemplo, no al receptor de satélite).

Aviso: Puede ser que el control remoto no sea compatible con dispositivos de todas las marcas y modelos.

Restablecimiento Manual del Control Remoto

El Restablecimiento Manual se utiliza para revertir los ajustes del control remoto a los valores por defecto.

Aviso: El restablecimiento puede además llevarse a cabo reemplazando las baterías, pero esto no siempre produce un restablecimiento. Por lo tanto, puede realizar un restablecimiento manual si el control remoto no se restablece luego de reemplazar las baterías.

- 1. En el control remoto, oprima simultáneamente los botones V-Chip, ON•OFF y MUTE.
- 2. El botón CANCEL emitirá un parpadeo continuo para indicar que el restablecimiento fue un éxito, y el control remoto regresará al funcionamiento normal.

Lista de Códigos del Control Remoto

Aviso: Los códigos son programables para cualquiera de los botones de dispositivo (SAT/AUX o DVD) en el control remoto. El código del control remoto se compone de 4 dígitos. El primer dígito indica el tipo de dispositivo de base de datos (0 para Lector de DVD, 1 para TV por satélite, 2 para Cable, 3 para DVR, 4 para VCR, 5 para Audio y 6 para CD); los siguientes 3 dígitos indican las marcas según se indica a continuación:

Akai	Códigos de Audio			
ADC Adcom Adcom Adcom Adcom Adcom Adcom Adcom Adcom Admiral Alfa Alfa Alfa Alfa Alfa Alfa Alfa Al	Accuphase			03
Adomiral				
Admiral				
ADS				
287 335 369 Akai				
287 335 369 Akai	ADS			15
Akai		09 214	225	27
Alco	287 335 369			
Alpine	Akai			14
Altec Lansing 14 Amphilon Media Works 104 10 Amplifier Technologies 11 AMW 104 10 Anam				
Amphinon Media Works 104 10 Amplifier Technologies 11 AMW 104 10 Anam 080 14 Angstrom 03 Apex 403 407 09 Aragon 03 Arcam 13 Atlantic technology 12 Audio Research 15 Audio Phase 38 Audiorbase 38 Barg & Olufsen 35 Barg & Olufsen 35 Barg & Olufsen 35 Barg & Olufsen 35 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 0 Cary Audio Design 03				
Amplifier Technologies	Altec Lansing			14
Amplifier Technologies	Amphion Media Works		104	10
AMW 104 10 Anam 080 14 Angstrom 03 Apex 403 407 09 Aragon 03 Arcam 13 Arcam 13 Atlantic technology 12 Audio Research 15 Audio Source 03 AudioPhase 38 Audiotronic 06 Audiovox 093 399 41 B & K 15 Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 Biamp 03 Biamp 03 Biosten Acoustics 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 14 Captronic 07 Cary Audio Design 03 Caryer 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Cretative 12 Curtis 40 Curtis 40 Curtis 40 Curtis 40 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Digital Audio Control 03 Durabrand 04 EAB 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Fosgate 16 Fisher 11 Fosgate 10 Fosgate 10 Geradiente 12 Garadiente 12 Garadiente 14 Gery 404 42 Gery 404 43 Gery 404 44 Gery 404 42 Gery 404 42 Gery 404 43 Gery 404 44 Gery 404 42 Gery 404 42 Gery 404 43 Gery 404 44 Gery 404 42 Gery 404 42 Gery 404 43 Gery 404 44 Gery 404 42 Gery 404 42 Gery 404 43 Gery 404	Amplifier Technologies		'	11
Angstrom	AMW		104	10
Angstrom	Anam		.080	14
Apex 403 407 09 Aragon 03 Artagon 13 Atlantic technology 12 Audio Research 15 Audio Source 03 Audiothase 38 Audiotoroic 06 Audiovox 093 399 41 Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 Blamp 03 BoSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Ciarrender 12 Clarion 15 Classe 03 Classe 03 Classe 03 <td>Angstrom</td> <td></td> <td></td> <td>03</td>	Angstrom			03
Arcam 13 Atlantic technology 12 Audio Research 15 Audio Source 03 AudioPhase 38 AudioPhase 38 Audiotronic 06 Audiovox 093 399 41 B & K 15 Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Classic 41 Coly 07 Clary Audio Design 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Casio 12 Creative 12 Criterion 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Cary Audio 04 Cartis Mathes 04 04 Cartis Math	Apex	403	407 (9
Arcam 13 Atlantic technology 12 Audio Research 15 Audio Source 03 AudioPhase 38 AudioPhase 38 Audiotronic 06 Audiovox 093 399 41 B & K 15 Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Classic 41 Coly 07 Clary Audio Design 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Casio 12 Creative 12 Criterion 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Cary Audio 04 Cartis Mathes 04 04 Cartis Math	Aragon			03
Atlantic technology	Arcam			13
Audio Research				
Audio Source				
AudioPhase 38 Audiotronic 006 Audiovox 093 399 41 B & K 15 Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarinette 12 Clarinette 12 Classe 03 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis Mathes 02 Deavoo 13 Delphi 13 Delphi 15				
Audiotronic .06 Audiovox .093 399 41 B & K .15 Bang & Olufsen .35 Bel Canto Design .03 Blamp .03 BloSE .010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics .12 Brix .14 California Auido Lab .02 CambridgeSoundWorks .41 Cpetronic .07 Carver .061 07 Cary Audio Design .03 Casio .12 CCE .17 Chase Technologies .02 Cinema Sound .03 Clarion .15 Classe .03 Classe .03 Classe .03 Classe .03 Coby .01 Contreppoint .15 Creative .12 Criterion .13 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Dell				
Audiovox				
B & K 15 Bang & Olufsen .35 Bel Canto Design .03 Biamp .03 BoSE .010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics .12 Brix .14 California Auido Lab .02 CambridgeSoundWorks .41 Cpetronic .07 Carve .061 07 Cary Audio Design .03 Casio .12 CCE .17 Chase Technologies .02 Cinema Sound .03 Clarinette .12 Clarinette .12 Classe .03 Classe .03 Classe .03 Classic .41 Coby .01 Counterpoint .15 Creative .12 Critricrion .13 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Delphi .13 Delphi				
Bang & Olufsen 35 Bel Canto Design 03 Biamp 03 BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 Callfornia Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarion 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Delphi 13 Delphi 13 Delpon 09 058 090 205 220 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 343 368 413 30 Digital Audio Control 03 Delpon 040 43				
Bel Čanto Design 03 Biamp 03 Biamp 03 BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classe 03 Classe 03 Coby 01 Contreproint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 222 27 242 259 263 267 282 286 304 305 309 3				
Biamp .03 BOSE .010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics .12 Brix .14 California Auido Lab .02 CambridgeSoundWorks .41 Cpetronic .07 Carver .061 07 Cary Audio Design .03 Casio .12 CCE .17 Chase Technologies .02 Cinema Sound .03 Clarinette .12 Clarion .15 Classe .03 Classic .41 Coby .01 Counterpoint .15 Creative .12 Criterion .13 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Delphi .15 Dephi .15 Denon .009 058 090 205				
BOSE 010 075 082 117 371 38 Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CEE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Classic 41 Coby 01 Counterrepoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Delphi 13 <tr< td=""><td>Riamn</td><td></td><td>۰۰۰۰۰۰۰۱</td><td>J'3</td></tr<>	Riamn		۰۰۰۰۰۰۰۱	J'3
Boston Acoustics 12 Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 Caryer 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarion 15 Classe 03 Clarion 15 Classic 41 Coby 01 Courterion 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Deell 13 Delphi 15 Deron 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31: 311 312 315 341 344 343 368 413 31 Digital Audio Control 03 </td <td>BOSE 010.075.0</td> <td>82 117</td> <td>371</td> <td>38 20</td>	BOSE 010.075.0	82 117	371	38 20
Brix 14 California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 3311 312 315 341 344 345 368 413	Boston Acquetics	52 117	0/1	10
California Auido Lab 02 CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarinon 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Delph 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>				
CambridgeSoundWorks 41 Cpetronic 07 Carver 061 07 Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Ciarion 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 13 Delphi 13 Delphi 13 Delphi 13 Delphi 15 Eclipse 20 Elan 04 Gateway 14 GE 02 <t< td=""><td>California Auida Lab</td><td></td><td></td><td>14 10</td></t<>	California Auida Lab			14 10
Cpetronic .07 Carver .061 07 Cary Audio Design .03 .03 Casio .12 .2 CCE .17 .04 .03 Chase Technologies .02 .07 Cinema Sound .03 .03 Clarinette .12 .01 Clarion .15 .03 Classee .03 .03 Classee .03 .03 Classic .41 .00 Coby .01 .00 Counterpoint .15 .00 Correttive .12 .07 Criterion .13 .00 Curtis .40 .00 Cary Audio Design .03 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Dell .13 Delphi .15 Dephi .15 Denon .09 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31	Cambridge Sound Marks		۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱	JZ 11
Carver .061 07 Cary Audio Design .03 Casio .12 CCE .17 Chase Technologies .02 Cinema Sound .03 Clarinette .12 Clarion .15 Classe .03 Classic .41 Coby .01 Counterpoint .15 Creative .12 Criterion .13 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis .40 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Dell .13 Delphi .15 Denon .09 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 3311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 Garrard .12 <t< td=""><td>CambridgeSouridyvorks</td><td></td><td>''</td><td>4 I</td></t<>	CambridgeSouridyvorks		''	4 I
Cary Audio Design 03 Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarino 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 33 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 Gararard 12 Garaway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14	Conver)/)フ
Casio 12 CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12				
CCE 17 Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classes 03 Classes 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 090 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td>				
Chase Technologies 02 Cinema Sound 03 Clarinette 12 Clarinon 15 Classe 03 Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curty Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EClipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02				
Cinema Sound .03 Clarinette .12 Clarinette .12 Clarine .15 Classe .03 Classic .41 Coby .01 Counterpoint .15 Creative .12 Criterion .13 Curtis .40 Cary Audio Design .03 Curtis .40 Curtis Mathes .02 Daewoo .13 Dell .13 Delphi .15 Denon .09 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 .03 Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 ESA .16 Fisher .11 Fosgate .04 Garrard .12 Gateway .14 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></t<>				
Clarinette 12 Clarion 15 Classe 03 Classes 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Eclipse 20 Eclipse 20 Eclipse 20 Golory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 36 Halfer 16 Harman/Kardon				
Clarion 15 Classe 03 Classes 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criteiron 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Depon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38				
Classe 03 Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 <				
Classic 41 Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fospate 04 Garrard 12 Gateway 14 GF 02 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Horyas				
Coby 01 Counterpoint 15 Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Gararard 12 Gateway 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 Hittachi 11 Honyas 16				
Counterpoint	Caby		۰۰۰۰۰۰٬	41
Creative 12 Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Hitachi 11 <	Coby		ا	J [
Criterion 13 Curtis 40 Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GF 02 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Honyas 16				
Curtis				
Cary Audio Design 03 Curtis 40 Curtis Mathes 02 Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Honyas 16				
Curtis				
Curtis Mathes				
Daewoo 13 Dell 13 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Honyas 16				
Dell 13 Delphi 15 Delphi 15 Denon 009 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Honyas 16				
Delphi 15 Denon .009 058 090 205 220 22 2227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 ESA .16 Fisher .11 Fosgate .04 Garrard .12 Gateway .14 GE .02 Gilory Horse .13 Go Video .14 GPX .404 42 Gradiente .38 Halfer .16 Harman/Kardon .013 02 073 078 088 264 319 397 Hitachi .11 Honyas .16				
Denon .09 058 090 205 220 22 227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31: 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 ESA .16 Fisher .11 Fosgate .04 Garrard .12 Gateway .14 GC .15 Go Video .14 GPX .404 42 Gradlente .36 Halfer .16 Harman/Kardon .013 02 073 078 088 264 319 397 .11 Honyas .16				
227 242 259 263 267 282 286 304 305 309 31 311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control 03 Durabrand .040 43 EAD 15 Eclipse .20 Elan .04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate .04 Garrard 12 Gateway 14 GE .02 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon .013 02 073 078 088 264 319 397 11 Honyas 16	Delpni			15
311 312 315 341 344 345 368 413 Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 ESA .16 Fisher .11 Fosgate .04 Garrard .12 Gateway .14 GE .02 Giory Horse .13 Go Video .14 GPX .404 Gradiente .38 Halfer .16 Harman/Kardon .013 073 .078 .088 .264 .319 .397 Hitachi .11 .10 .10 .10 .10 Honyas .16 .16 .10	Denon009 058 09	90 205	220	22
Digital Audio Control .03 Durabrand .040 43 EAD .15 Eclipse .20 Elan .04 48 ESA .16 Fisher .11 Fosgate .04 Garrard .12 Gateway .14 GE .02 Gilory Horse .13 Go Video .14 GPX .404 42 GPX .404 42 Audition of the second	227 242 259 263 267 282 286 3	04 305	309	31
Durabrand 040 43 EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 020 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gradlente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 Hitlachi Hitachi 11 Honyas 16				_
EAD 15 Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02 Giory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 088 264 319 17 Hitachi 11 Honyas 16				
Eclipse 20 Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 020 02 Hitachi 11 Honyas 16				
Elan 04 ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 082 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16	Eclipse			20
ESA 16 Fisher 11 Fosgate 04 Garrard 12 Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 082 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
Fosgate	ESA			16
Fosgate	Fisher			11
Garrard 12 Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
Gateway 14 GE 02C Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
GE 020 Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
Glory Horse 13 Go Video 14 GPX 404 42 Gracliente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
Go Video				
GPX 404 42 Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 11 Hitachi 11 Honyas 16				
Gradiente 38 Halfer 16 Harman/Kardon 013 02 073 078 088 264 319 397 Hitachi 11 Honyas 16				
Halfer				
Harman/Kardon				
073 078 088 264 319 397 Hitachi11 Honyas16				
Hitachi11 Honyas16	Harman/Kardon		.013 (JZ
Honyas16				
100	HORVAS		'	

Initial137
Inkel
Insignia337 338 416 Integra055
Jamo275
JBL051 088 397
Jensen 163 Jerrold 391
JVC004 023 092 097 201231 249 261 272
273 300 303 307 318 355 359 360 366 373 376
377 408 Kenwood005 089 105 106 185 186 188
189 198 200 219 223 232 237 240 251 255 296
308 320 331 370 380 KLH093 094
Knoll System043
Koss091 394
Krell
Left Coast
Lenoxx138
Lexion
Linn
Liquid Video141
Lloyds
Luxman045
LXI124
Magnadyne016 061 073 074 100 401
Marantz026 061 073 329 340
Mark Levinson046
McIntosh047 MCS126
Memorex
Midland048
Mitsubishi290 313 Modulaire125
Motorola
NAD
Nakamichi
Neo
Nexxtech
Niro
Nova167
Omnifi
203 210 213 233 252 260 265 266 269 270 271
274 278 291 292 306 323 324 348 350 398
Optimus
Panasonic002 087 102 108 112 113 153
Panasonic002 087 102 108 112 113 153 229 289 301 316 354 357 364 375 385 386 390
395 396 422 423 424 425 426 427 433 Parasound062
Penny
Philco168
Philips012 026 061 073 085 349 362 379 412 philips Magnavox435
Pioneer 003 022 052 071 074 079 183
184 192 193 195 212 221 222 224 238 239 241
353 314 330 336 342 343 346 352 383 Polaroid436
Polk Audio
Proscan
Pyle
RCA007 022 074 079 080
083 093 099 363 367 372 380 393 434
RCA & Dimensia
Regent
Rio116
Rotel
Samsung011 068 098 332 428 431
Sansui
Sanyo
Scientific Atlanta

Scott	123
Sharp	015 361 378 419
Sharp Image	133
Sherwood	297 339 420
Shinsonic	
shure Skyfi	
Sonic Blue	
Sony000 02	5 050 084 103 110 111
115 178 179 180 181 18	2 187 197 207 215 216
217 218 230 235 276 27	7 293 294 295 325 356
358 365 374 382 387 393	
SoundesignSoundmatters	020 076
SoundStream	
Starcom	
Stereophonics	
STS	
Sunfire	
Sylvania Symphonic	
TAG McLaren	
Tao	
Teac	080 093
Technics	008 204 208 211 228
280 281 283 299 Techwood	17/
Thomson	
Thorens	061
Toshiba	410
Vector Research	
Venturer Victor	
Wards	020 071 073 346
XM Radio	158
Yamaha 00	1 021 024 053 054 055
059 060 064 081 086 19	1 196 199 206 234 236
243 244 245 246 247 263 317 321 347 351 402 403	2 268 284 285 288 302
Yorx	125
Zenith	019 333 406
Códigos de Cab	
Coulgos de Cab	
ABC00	8 009 022 026 032 034
ABC000 040 041 042 081 085	8 009 022 026 032 034
ABC000 040 041 042 081 085 Adelphia	8 009 022 026 032 034005 025
ABC	8 009 022 026 032 034 005 025 092 045 046
ABC	8 009 022 026 032 034 005 025 092 045 046 046 047
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034 005 025 .092 045 046 002 002
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034
ABC	8 009 022 026 032 034

iLive ...

Multitech	091	ı
NEC		
NET Brazil		
Novavision		
NSC		
Oak	053 066	3
Pace007 008	009 010 011 012 013	3
014 015 016 017 022 024	025	
Panasonic	077 080 085	5
Paragon		
Philips	040 040 050 050 050	,
PIIIIps	.048 049 050 052 056)
062 067 068 069 098 099 Philips Magnavox Pioneer007 019		
Philips Magnavox	056 098	3
Pioneer007 019	024 025 036 037 070)
004 000 100		
Popular Mechanics	088	3
Proscan	040.041	ĺ
Pulsa		
Quasar		
Radio Shack	086 091	
RCA	.044 076 078 080 083	3
Realistic	046	3
Recoton		
Regal	050 071 092 006 007	7
Regency		+
Rembrandt		
Rogers	102	2
Runco	880	5
Samsung	035 036 037 038 051	ı
Scientific Atlanta002	005 007 008 009 019	a
020 022 023 024 025 026	007 007 000 003 013	1
	027 026 029 030 03	
032 033 034 102		
Signal		
Signature	041	
SL Marx	035	5
Sony		
Sprucer		
Ottondord Component	070.070	,
Standard Component	072 073	2
Starcom		
Stargate		
Starquest	055 086	3
Supercable	087 104	1
Supermax		
TeleView		
TIME WARNER		
Timeless	035	`
Tocom	042 060)
Tocom Toshiba	042 060 085	5
Tocom Toshiba Tristar	042 060 085 091) 5
Tocom		5
Tocom) 5 1 3
Tocom) 5 1 3
Tocom) 5 1 6 6
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable) 5 1 8 1 8 1
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable) 5 1 8 1 8 1
Tocom Toshiba Tristar Tistar Tusa TV86 U.S.Electronics Unitka United Cable Universal) 5 1 8 1 8 1
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2) 5 1 6 1 7
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon		0 5 1 6 6 1 7 1 5
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron		0 5 1 6 6 1 7 1 5 5 2
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star) 5 1 6 1 7 1 7
Tocom Toshiba Tistar Tistar Tisa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision		0 5 1 6 6 1 7 1 5 2 1 1
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View		0 5 1 6 1 7 1 5 2 1 1 1
Tocom Toshiba Tistar Tistar Tisa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision		0 5 1 6 1 7 1 5 2 1 1 1
Tocom Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View		0516617150110
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith		0516617150110
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S. Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek		0516617150110
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S. Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek		0516617150110
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD		051661715211103
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa		0516617150211103
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE		051661715211103
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE		051661715211103
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon		051661715241103
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon		051661715211103
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC		
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood		05161661715211103
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz		051661715211103
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo		05164661715241108
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo) 55 1 56 1 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo) 55 1 56 1 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips) 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer		0 5 1 6 6 6 6 7 1 5 2 4 1 1 1 0 3 8 1 4 6 6 6 9 2 5
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA		0 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo) 55 14 15 15 15 16 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp ST86		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp ST86) 55 15 16 16 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac		0 5 1 5 1 5 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics		051614666677152411103
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron Videotron Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac		051614666677152411103
Tocom Toshiba Toshiba Tristar Tusa TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics		0 5 1 5 1 5 2 4 1 1 0 3 9 1 9 1 4 5 5 6 9 2 5 3 2 2 0 1 1 3
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Trusa TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics Yamaha		0 5 1 5 1 5 2 4 1 1 0 3 9 1 9 1 4 5 5 6 9 2 5 3 2 2 0 1 1 3
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Trista TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics Yamaha) 55 16 16 17 16 16 17 17 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Trista TV86 U.S.Electronics Unika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics Yamaha Lector de DVD Accele Vision		0 5 1 6 6 6 7 1 5 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Tocom Toshiba Tristar Tristar Tristar Trista TV86 U.S.Electronics Unlika United Cable Universal V2 Verizon Videotron View Star Vision Vortex View Zenith Zentek Códigos de CD Aiwa BOSE Denon Harman/Kardon JVC Kenwood Marantz Onkyo Panasonic Philips Pioneer RCA Sanyo Sharp Sherwood Sony Teac Technics Yamaha		0 5 1 6 6 6 7 1 5 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Advent		.029
Aiwa Akai		
Alco		.027
AllegroAlpine		.059 .020
Amphion MediaWorks	.014	033
AMW	.014	033
AnabaAnam		
Apex005 045 046 126 136 164 166 242 243 244 324 390 457 461	176	188
242 243 244 324 390 457 461		
AppleArrgo		.426
Aspire		
Astar		.351
Audiologic		.069
Axion	471	475 070.
B&K		.071
Bang & Olufsen Bel Canto Design		.048
Blaupunkt		
Blue Parade		.043
BOSE245 Boss Audio System	430	441
Broksonic022 233	372	406
California Auido Labs		.024
CambridgeSoundWorks		
CAVS049	113	.074 414
Clarion		.246
Classic	247	463
Coby012 030 031 157 192 Criterion		
Curtis		
Curtis Mathes		
Cytron		
Daewoo	271	419
Denon004 024 116 165 175 195	296	467
DiamondVison	010	.289
Dual		
Duarabrand027 051 054	113	259
DVD2000Eclipse		
Elta		
Eltax		.064
Emerson010 023 052 248 391 Enterprise		
ESA	.052	235
Farenheit		.077
Fisher	.249	280
Flex Vision Fun TV		
Funai010 052 340		
		00 1
Gateway		.323
GE	205	.323 250
Go Video003 187 226 227 404 413 418 420 421	205 323	.323 250 402
Go Video	205 323	.323 250 402 .425
Go Video	205 323 451	.323 250 402 .425 458
Go Video	205 323 451 .024	.323 250 402 .425 .425 458 274
Go Video	205 323 451 .024	.323 250 402 .425 .458 274 .046
Go Video	205 323 451 .024	.323 250 402 .425 .458 274 .046 .042 210
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	.323 250 402 .425 .458 274 .046 .042 210 417
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	.323 250 402 .425 .458 274 .046 .042 210 417 .045
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	.323 250 402 .425 .458 274 .046 .042 210 417 .045 .080
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	.323 250 402 .425 458 274 .046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	323 250 402 425 458 274 046 042 210 417 045 080 081 484 053 105
Go Video	205 323 451 .024	323 250 402 425 458 274 046 042 210 417 045 080 .081 .484 .053 .105
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	323 250 402 .425 458 274 .046 .042 210 .080 .081 .484 .053 .105 .046 470
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 .375 057	323 250 402 425 458 274 046 042 210 417 045 080 081 484 053 105 046 470 062 346
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 .375 057	323 250 402 425 458 274 046 042 210 417 045 080 081 484 470 062 346 082
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	323 250 402 425 458 274 046 042 210 047 045 080 080 040 470 062 346 082 083
Go Video	205 323 451 .024 .199 376	.323 250 402 .425 458 274 046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484 .053 .105 .046 470 .062 .346 .082 .083 .452
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 375 057	323 250 402 .425 458 274 .046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484 .4053 .105 .046 470 .062 .346 .082 .083 .452 .106 .031
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 375 057	323 250 402 .425 458 274 .046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484 .053 .105 .046 470 .062 .346 .083 .452 .103 .105 .081 .081 .081
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 .375 057	323 250 402 425 458 274 .046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484 .053 .105 .046 .470 .062 .346 .082 .083 .452 .106 .031 .031 .031 .031 .031 .031 .031 .031
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 375 057	323 250 402 425 458 274 .046 .042 210 417 .045 .080 .081 .484 .470 .062 .346 .082 .083 .452 .106 .031 .107 .397
Go Video	205 323 451 .024 .199 376 	323 250 402 425 458 274 046 042 210 417 .045 080 081 1484 .053 .105 .046 470 062 .346 .082 .083 .452 .53 .645 .653 .653 .653 .653 .653 .653 .653 .65

Kendo	1	109
Kenwood004 024 116 198 204 231 252	1 214 2	230
KLH027	7 046 1	147
Konka	018 ()19
Koss015 026		
Lasonic		
Lenoxx		222
Lenoxx		
Lexicon		185
LG013 284 331 333	3 352 3	369
370 373 460 486 488		
Lifetec	1	111
Limit		
Liteon323 332) 35:
Loewe		
Logiclab		
Logix		
Luxman		113
Luxor		105
156 185 326 356 380 388 437 456	2 032	IUC
156 185 326 356 380 388 437 456 Malata		087
Marantz042	2 156 2	275
Memorex010 022		
Microsoft	()41
Mitsubishi016 038 040		
Momitsu		
Mustek		
NAD		
Nakamichi		
Nesa		
Next Base Nexxtech		
Niro		
Nissoho Iwai	0)79
Norcent030 222 237	7 258 2	279
Onkyo025 039 159 190		
Oppo Optiview		
Oritron		
Orion	(122
Panasonic004 024 039 116 117	7 127 1	149
152 172 173 178 208 265 266 267 290	291 2	292
299 300 312 336 341 371 383 385 386 431 432 434 436 438 443 449 450 476	3874	1U/
479 480 489 490) 411 -	+1 (
Philco		065
Philips002 010 039 042 150 196 209 294 305 334 337 342 391 437	156 1	162
196 209 294 305 334 337 342 391 437	7 448	
philips Magnavox	2 209 3	337
201 203 238 282 295 313 314 315 339	377 4	129
Polaroid014	1 390 ²	123
Polk Audio	0)42
Portland	0)90
Presidian	010 3	391
Princeton		
Proceed		
Proscan04	1 125 1	184
Provision		
Pye	3	356
Qwestar	J ∠J9 2 5 130 1	∠0(170
RCA000 008 027 041 043 046 125 184 191 197 228 288 338 389 401 417	1 422 4	147
regent)34
Rio	0	066
Rotel		
Rowa		
Saba Sampo	2	261
Samsung003 024 120 124 139 145		183
Samsung003 024 120 124 139 145 189 285 293 322 325 330 336 355 357 396 405 412 415 439 445 472 481 485	7 368 3	384
396 405 412 415 439 445 472 481 485	487	
Sansui022	2 233 3	378
Sanyo		
SEG		
Sharp010 128 137 320 343	3 344 3	374
379 410 473		
Sharper Image		
Sherwood		
Shinco		
Sigma Designs		
5 5		

Sony01 020 037 115 118 121 131 133 135 154 155 158 163 168 223 283 306 307 308 335 354 358 360 362 394 427 428 433 435 440 442 446 455 482 483	229 381	268 392
Sungale		
SVA		
Sylvania010 023 052 340 391		
Sýmphonic	.010	391
Teac		
Technics		
Technosonic		
Techwood		
Terapin		
Tivo		
Toshiba002 021 022 039 119		
138 171 180 182 286 297 302 303 304		
311 316 327 328 329 359 363 382 393		
Tredex		.100
Trutech		
TView		
Urban Concepts		
US Logic		
Venturer		
Vizio Vocopro		
Westinghouse		
Xbox		
Xwave		
Yamaha024 042 116 150		
196 202 211 215 218 277 345 459		
Zenith013 039 113 151 186 213	227	264
298 349 350 369 425 460		
WHITE WESTINGHOUSE		.492

Códigos de Combinación de Lector de DVD/VCR

Donde el código aparezca como [### ###], el primero es para el DVD y el segundo es para la VCR. De lo contrario, ese código único hace funcionar ambos, el DVD y la VCR. Recuerde agregar el código para el tipo de dispositivo de base de datos, 0 para DVD, 4 para VCR, [0### 4###].

Broksonic
Sansui
Durabrand [113 117] Emerson [395 010] [395 103] Funai [379 125] Go Video [227 100] [402 084] [404 086] [413 087] [418 106] [420 108] [421 109] Goldstar [425 114] Magnavox [156 009] [380 126] [156 104] [388 071]
Memorex [022 072] Panasonic [383 061] [385 068] [386 069] [407 089] [407 105] [371 061] [156 009] [391 075] Polaroid [390 074] [423 112] Presidian [391 075] RCA [389 073] [401 083] [411 097] [422 110] Samsung [368 005] [384 070] [396 078] [405 087] [412 098] [415 087]
Sanyo [424 113] Sony [360 048] [361 049] [362 050] [381 066] [392 093] [394 093] [394 077] [392 090] Sylvania [391 075] [395 102] [416 103] Symphonic [391 075] Diamond Vision [289 126] AKAI [236 127] Superscan [023 128]

Códigos de DVR

Codigos de DVn	
ABS	020
Alienware	020
AT&T	030
Bang & Olufsen	023
Cyberpower	020
Déll	020
Déll DIRECTV002 007 008 010 011 012 015	019
021 024 026 027	
Dish Network017	018
Dishpro	017
Echostar017	'018
Expressvu	
Gateway	
GOI	
Hewlett Packard	
HNS	009
Howard Computers	020
HP	020
HTS	017
Hughes001 010 011 012	2 015
Hughes Network System001 01	0011
012	045
Humax	015
Hush	020
iBUYPOWER001 017	020
Linksys	
Media Center PC	020
Microsoft	020
Mind	
Niveus Media	020
Northgate	
Panasonic005 022	
Philips001 009 012 015 024	1 025
Pioneer	0.31
Proscan	
RCA001 002 009 016 019	021
ReplayTV004 022	
Samsung009	024
Sonic Blue004 022	030
Sony000 013 014	1020
Stack 9	020
Systemax	020
Tagar Systems	020
Tivo000 001 002 003 010	013
01/L015 025 026 027 028	
Toshiba006	
Touch	
UltimateTV	
Viewsonic	020
Voodoo	
ZT Group	020

Teatro en Casa en una Caja

Donde el código aparezca como [### ###], el primero es para el DVD y el segundo es para el AUDIO. De lo contrario, ese código único hace funcionar ambos, el DVD y el AUDIO. Recuerde agregar el código para el tipo de dispositivo de base de datos, 0 para DVD, 5 para Audio, [0### 5###].

Apex	9] 4] 4] 1] 6] 7] 6] 	[454 [441] [474] [463] [451] [465] [465] [465] [484] [470] [082] [488] [488] [488] [488] [488] [488] [488] [488] [488] [489] [489] [448]	399] 010] 418] 411] 018] 409] 413] 017] 397] 394] 406] 422] 433] 412] 383] 393]
RCA[439 011] [445 011] [485 431] [487 431] [481 428]		[447	393]

Sanyo Sharp Sherwood Sony [427 382] [433 430] [440 430] [442 387] [446 430] [455 400] [466 430] [482 430] [483 430] [433 392] Toshiba Venturer Yamaha Zenith [460 406] [425 019]	[473 419] [474 420] [435 387] [464 387] [462 410] [469 415] [459 405] [425 333]
	[425 333] [259 434]

Códigos de TV por Satélite

Alphastar			051
Amstrad			.100
Chaparral		010	045
014 015 021 022 024 026 020 042	009	054	013
057 058 059 062 063 064 066 067	044	060	07/
078 079 080 081 084 086 087 Dish Network002 004 017 021 022 023 024 025 026 027 028 035 037 041 061 083	018	019	020
021 022 023 024 025 026 027 028	029	030	033
035 037 041 061 083			
DISNOTO	UBB	037	Ubl
Drake002 004 033 035 037			046
Echostar002 004 033 035 037	061	071	083
Expressvu	03	7 06	1 07
BELL EXPRESSVUFORTEC STAR			101
GE		063	097
General Instrument	047	003	056
GOI	0+1	0+0	061
Grundig			
Hisense			060
Hitachi			009
HTSHughes Network Systems			061
Hughes Network Systems	003	006	800
015 031 043 057 064 073			
Humax			090
iL0			060
Jerrold002 004 033	052	061	000
LG	002	011	059
Magnayox		011	014
Magnavox Memorex			014
Mitsubishi006	800	064	093
Motorola	038	056	065
Next Level			056
Pace			100
Panasonic010 062 086	092	096	100
Pansat			088
Paysat001 003 009 014	015		054
055 057 064 081	013	001	054
Philips Magnavox	009	054	055
Pioneer			015
Primestar			050
Proscan013	036	063	095
Proton			060
Radio Shack000 003 013 034 040			056
075 076 077 078 080 082 091 094	044	058	063
0/5 0/6 0// 0/6 060 062 091 094	095	097	040
Realistic Samsung003 007 015 057 Sharp	070	085	049
Sharn	010	000	016
SKY NETWORK			100
SKY NETWORK	074	079	084
Star Choice	038	056	072
STS			053
Svlvania			099
Tivo	003	015	057
Toshiba006	800	009	064
UltimateTV			
Uniden			014
US Digital USDTV			080
Viewsat			080
Voom			056
Zenith		012	067

Códigos de VCR

ABS	038
Adventura	010 028 125
ADMIRAL	097
Aiwa	010 028 035 125
Aiko	107
Akai	017 018 033 127

Alienware					038
American High					
Apex					074
Asha					.071
Audio Dynamics					010
Audiovox			022	035	121
Bang & Olufsen			022	000	027
Beaumark					
Della Herrell		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			.021
Bell & Howell					
Broksonic		027	062	0/2	088
Calix				.022	035
Candle					
Canon					
CARVER					.104
CCE					.107
CineVision				101	117
Citizen	າວ1	N22	U23	024	035
Colortyme	121	022	020	02-	010
COLT					010
Craig		001	000	റാട	040
Orally		040	022	020	000
Curtis Mathes012 0					
Cybernex					
CyberPower					
Cyperpower					038
Daewoo)11	023	027	028	107
Davidson				.010	125
DBX					.019
Dell					.038
Denon					
DiamondVision					
Dimensia					
Durabrand					
Dynatech			010	011	105
Electrohome			010	020	025
Electronionie				022	000
Electrophonic				022	035
Emerson010 C)17	022	023	025	027
028 035 075 103 125					
Emerex					
ESA					.047
Fisher			020	026	045
Fuii				.018	025
Funai	010	028	036	075	125
Garrard			010	028	125
Gateway					U38
GE		012	015	021	.036 025
GE		012	015	021	025
GE)87	012 100	015 106	021 108	025 109
GE084 086 0 Goldstar08	 087 019	012 100 022	015 106 024	021 108 035	025 109 114
GE	 087 019	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125
GE Go Video084 086 C Goldstar	 087 019	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 028
GE Go Video084 086 C GoldstarC GradienteHarley DavidsonHarman/Kardon)87)19	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028
GE)87)19	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019
GE GO)87)19	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019 .046
GE GO Video)87)19	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020
GE GO Video)87)19	012 100 022	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020
GE GE GO	087	012 100 022 030	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020 .038 .026
GE	087	012 100 022 030	015 106 024 010	021 108 035 028	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020 .038 .026 125
GE	087	012 100 022	015 106 024 010 033	021 108 035 028 103	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020 .038 .026 125 .038
GE GO Video	087	012	015 106 024 010	021 108 035 028 103	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020 .038 .038 .038
GE	087	012	015 106 024 010	021 108 035 028 103	025 109 114 125 .028 .019 .046 .020 .038 .038 .038
GE	087	012	015 106 024 010	021 108 035 028 103	025 109 114 125 028 019 046 020 038 026 125 038 038 030 030
GE Go Video	087	012 100 022	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 103 103	025 109 114 125 028 019 046 020 038 026 125 038 038 038 117
GE GO Video	087	012 100 022	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 103 103	025 109 114 125 028 019 046 020 038 026 125 038 038 030 038
GE GO Video	087	012 100 022	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 103 103	025 109 114 125 028 019 046 020 038 026 125 038 038 030 038
GE GO Video	087	012 100 022 030	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 1103 047	025 109 114 125 028 019 046 020 038 026 125 038 038 038 117 025
GE GO	087	012 100 022 030	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 1103 047	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 117 025 0230 025
GE GO Video	087 019 013 013 013	012 100 022 030	015 106 024 010 033 033	021 108 035 028 103 103	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 039 038 030 038 038
GE	087	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 033 016 022 C	021 108 035 028 103 103 047 025 C	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 030 038 117 025 033 046 030 030 030 030 030 030 030 030 030 03
GE GO Video	087	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 033 016 022 C	021 108 035 028 103 103 047 025 C	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 030 038 117 025 033 046 030 030 030 030 030 030 030 030 030 03
GE	 087 019 013 013 020 0	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 016 022 041 081	021 108 035 028 103 047 030 052 082	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 038 038 038 038 038 03
GE GO Video	 087 019 013 013 020 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	012 100 022 030 033 080	015 106 024 010 033 016 041 081	021 108 035 028 103 103 047 025 C 030 052 082	025 109 114 125 028 019 040 020 038 038 038 038 030 025 033 053 053 085
GE GO Video	087 019 019 019 019 019 019 019 019 019 019	012 100 022 030 030 033 080	015 106 024 010 033 016 041 081	021 108 035 028 103 047 030 052 082	025 109 114 125 028 019 040 020 038 038 038 038 030 025 033 053 053 085
GE Go Video	087 019 019 019 019 019 019 019 019 019 019	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 016 041 081	021 108 035 028 103 047 030 052 082 024 025	025 109 114 125 028 0019 046 020 038 038 030 038 030 035 033 053 085
GE Go Video	087	012 100 022 030 030 221 C	015 106 024 010 033 016 041 081 020 022	021 108 035 028 103 047 030 052 082 024 025	025 109 114 125 028 0019 046 020 038 026 125 038 038 030 025 033 053 085
GE GO Video	087	012 100 022 030 030 21 C	015 106 024 010 033 016 041 081 020 022	021 108 035 028 103 047 030 052 082 024 025 047	025 109 114 125 028 019 046 020 038 036 038 038 030 038 030 038 035 035 035 035 035 035 036 036 036 036 036 036 036 037 037 037 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
GE GO Video	087 019 013 013 020 024 079	012 100 022 030 030 019 016	015 106 024 010 033 016 222 041 081	021 108 035 028 103 103 103 047 047 052 082 024 025 047	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 038 039 039 033 053 035 035 035 035 036 036 036 037 037 037 038
GE GO Video	087 019 019 013 013 020 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 033 016 022 022 022	021 108 035 028 103 047 030 052 082 024 025 047 	025 109 1114 125 028 019 046 020 038 038 038 030 035 033 053 035 046 060 0038 125
GE Go Video	087 019 019 013 013 013 0020 0020 0079	012 100 022 030 033 080 016	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010	021 108 035 028 1103 103 047 025 024 025 024 025	025 109 1114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 030 053 065 035 035 046 060 038 038
GE Go Video	087	012 100 022 030 21 C 033 080 019	015 106 024 010 	021 108 035 028 	025 109 1144 125 028 019 046 020 038 038 038 030 035 035 035 035 035 046 060 038 125 033
GE Go Video	087	012 100 022 030 21 C 033 080 019	015 106 024 010 	021 108 035 028 	025 109 1144 125 028 019 046 020 038 038 038 030 035 035 035 035 035 035 036 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
GE Go Video	087	012 100 022 030 21 C 033 080 019	015 106 024 010 	021 108 035 028 	025 109 1144 125 028 019 046 020 038 038 038 030 035 035 035 035 035 035 036 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
GE Go Video	087	012 100 022 030 033 080 019 010	015 106 024 010 033 033 016 022 041 081 022 010	021 108 035 028 103 028 1103 047 025 024 025 024 025	025 109 1114 125 028 019 046 020 038 038 038 038 038 039 035 046 060 038 125 033 053 053 053 053 053 053
GE	087	012 1000 0222 0330 0330 0019 0110	015 106 024 010 033 033 016 022 041 081 020 022 010	021 108 035 028 1035 028 103 047 025 024 025 047 028 022 025	025 109 1144 125 028 019 046 020 038 036 038 038 030 025 033 035 046 060 038 036 036 037 037 037 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
GE Go Video	087 019 0019 0013 0013 0013 0013 0013 0013	012 100 022 030 21 C	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010 015	021 108 035 028 103 103 047 225 C 030 052 082 024 025 022 025	025 109 114 1125 028 019 046 020 038 038 038 038 035 035 035 035 035 035 036 036 036 036 036 037 037 037 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
GE Go Video	087	012 1000 022 030 030 030 019 016 010	015 106 024 010 033 033 016 022 041 081 022 010 015	021 108 035 028 35 028 1103 047 25 0 052 0052 024 025 024 025 022 025	025 109 114 1125 028 019 046 020 038 038 038 038 030 053 035 046 035 046 035 036 036 037 046 037 046 037 047 047 047 047 047 047 047 047 047 04
GE Go Video	087	012 100 022 030 033 080 010	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010 015	021 108 035 028 103 103 103 047 025 024 025 024 025 022 025	025 1099 1144 125 028 019 046 020 038 026 038 038 038 117 025 033 085 046 060 038 038 038 038 035 046 060 038 038 035 046 060 038 035 046 060 038 035 046 060 038 035 046 060 038
GE Go Video	0007	012 1000 022 030 033 080 019 010	015 106 024 010 033 016 022 041 081 022 022 010	021 108 035 028 035 028 103 047 225 005 024 025 022 025	025 1099 1144 125 028 0199 046 020 038 038 038 038 038 038 038 038 038 03
GE Go Video	0007	012 100 022 	015 106 024 010 033 016 022 041 081 020 022 010	021 108 035 028 035 028 1103 047 225 005 005 020 024 025 025 024 025	025 1099 1144 125 028 0019 0046 020 038 038 038 030 025 033 035 046 038 038 039 045 046 039 046 039 047 047 047 047 047 047 047 047 047 047
GE Go Video	087	012 100 022 030 033 080 016 019	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010 015	021 108 035 028 103 103 103 047 025 024 025 022 025	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 030 038 030 025 033 046 060 038 030 025 030 025 031 025 033
GE	087	012 100 022 	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010 015	021 108 035 028 103 103 103 047 025 024 025 022 025	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 030 038 030 025 033 046 060 038 030 025 030 025 031 025 033
GE Go Video	087	012 100 022 	015 106 024 010 033 033 016 022 022 010 015	021 108 035 028 103 103 103 047 025 024 025 022 025	025 109 114 125 028 019 046 020 038 038 030 038 030 025 033 046 060 038 030 025 030 025 031 025 033

MGN Technology		
widit icciliology		021
MGA		300
Midland Mind		
Minolta		
Mitsubishi	008	030
Motorola MONTGOMERY WARD		097
MTC010	021	125
Multitech010 021 028	3 029	125
NEC019 020	024	033
Nikko Niveus Media	022	035
Noblex		
Northgate		
Olympius		025
Orion		014
Panasonic000 015 025 039 061	1 068	069
089 105 118 119		001
Penney		
Pentax Pentex Research		02/
Philco	015	025
Philips009 025	5 075	104
Philips Magnavox		104
Pilot	022	035
Pioneer	030	064
Polaroid		
Polk Audio		104
Presidian		0/5
F1050a11012	∠ ∪43	044
Proscan		040 021
Pulsar	007	02
Quarter		
Quartz		
Quasar	015	025
Radio Shack010 Radio Shack/Realistic015 020 02 ⁻	022	125
Radio Shack/Realistic015 020 021	1 022	025
126 N28		
Radix	022	035
Randex	022	035
RCA003 012 017 021 025 030	042	073
083 097 110 Realistic010 015 020 021 022 026 028 035 125	2000	005
196 028 035 125	2 023	020
020 028 033 123 Ricavision		U38
Ricoh		
Runco		
	007	032
Samsung005 021 023 029 070 078	007	032
Runco Samsung005 021 023 029 070 078 Sanky	007 3 087 007	032 098 032
Sanky010 014 033 065	007 8 087 007 5 072	032 098 032 125
Sanky010 014 033 065 Sanyo020 021 026	007 8 087 007 5 072 6 045	032 098 032 128
Sanky010 014 033 065 Sanyo020 021 026	007 8 087 007 5 072 6 045	032 098 032 128
Sanky Sunsui010 014 033 065 Sanyo020 021 026 Scott010 020 022 025 026 030	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035	032 098 032 125 113 027 125
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124	032 098 032 125 113 027 125
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124	032 098 032 125 113 027 125 125 018
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124	032 098 032 125 113 027 125 018 021
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124	032 098 032 125 113 027 125 018 021
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 3 045 023 0 035 1 124 	032 098 032 125 113 027 125 018 021 034 110
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 110 048
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 110 048
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 025	032 098 032 125 125 012 012 034 110 048
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 025	032 098 032 125 113 027 125 018 021 034 038 038 025
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 025	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 038 038 028 128
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 025	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 038 038 028 128
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 6 045 023 0 035 1 124 025 3 040	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 038 038 028 1128 128 1128
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 3 045 3 045 023 1 124 025 025 025	032 098 032 128 113 027 128 018 021 128 034 038 028 128 128 128 038
Sanky Sunsui	007 007 007 5 072 5 072 5 072 1 124 025 025 025 025 025	032 098 032 128 113 027 128 018 021 038 028 128 128 128 038
Sanky Sunsui	007 007 007 5 072 023 023 023 025 025 	032 098 032 113 027 125 018 021 034 110 038 025 125 038 038 038 038
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 3 045 3 045 1 124 025 3 040	032 098 032 112 113 027 128 018 021 128 034 110 038 028 128 128 038 020 038
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 5 045 023 3 0 035 1 124 025 3 0 040	032 098 032 112 113 027 128 018 021 034 110 048 038 028 128 128 038 020 038
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 3 045 023 3 045 025 3 040	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 110 048 038 028 128 128 038 020 022 033 128 022 033
Sanky Sunsui	007 3 087 007 5 072 3 045 023 3 045 025 3 040	032 098 032 128 113 027 128 018 021 034 110 048 038 028 128 128 038 020 022 033 128 022 033
Sanky Sunsui	007 3 087 5 072 5 045 023 0 035 1 124 025 025 3 040	032 098 032 125 113 027 125 018 021 126 038 025 126 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
Sanky Sunsui		032 098 032 125 115 027 125 018 021 034 034 038 025 125 038 020 038 022 125 125 038 021 125 038 022 125 125 038 022 125 125 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
Sanky Sunsui		032 098 032 125 115 027 125 018 021 034 034 038 025 125 038 020 038 022 125 125 038 021 125 038 022 125 125 038 022 125 125 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
Sanky Sunsui	007 3 087 5 072 5 072 5 045 023 1 124 025 3 040 025 3 040 025 3 040 025	032 098 032 125 115 027 125 021 104 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 025 125 038 027 125 038 038 038 038 038 038 038 038 038 038
Sanky Sunsui	007 3 087 5 072 3 045 5 072 3 045 1 124 023 3 040 023 3 040 025 3 040 025 1 1022	032 098 032 125 115 027 125 125 021 125 038 025 125 038 025 125 038 025 025 025 025 025 025 025 025 025 025
Sanky Sunsui		032 098 032 113 027 112 112 011 034 038 038 025 112 038 038 038 021 125 031 032 032 033 036 036 037 037 037 037 037 037 037 037 037 037
Sanky Sunsui		032 098 032 128 1128 027 128 011 034 038 028 128 128 128 128 128 128 128 128 128 1
Sanky Sunsui	007 3 087 5 072 3 045 5 072 3 045 5 072 3 045 1 124 025 3 040 023 3 040 025 1 1022 025	032 098 032 128 113 027 128 018 021 128 1128 128 128 128 128 128 128 038 022 128 038 038 022 128 038 038 038 038 038 038 038 038 038 03
Sanky Sunsui		032 098 032 128 1027 128 1027 103 038 038 038 038 128 128 128 128 128 128 032 033 128 038 038 038 038 038 038 038 038 038 03

Videosonic	021
Viewsonic	.038
Villain010	125
Voodoo	.038
Wards010 021 022 023 025 026 028 030	125
White Westinghouse	036
Westinghouse	.046
XR-100010 025 028	
Yamaha019 020 024	033
Zenith007 010 016 018 032 034	099
116 117 120 122 125	
ZT Group	038

3 Cómo Utilizar las Funciones del Televisor

Emblema del Canal

Si oprime el botón INFO del control remoto pueden aparecer varios indicadores. Esta pantalla se denomina Emblema del Canal. En la siguiente lista se describen los artículos presentes en la pantalla del Emblema del Canal (de izquierda a derecha y de arriba a abajo).



Estéreo Si el canal actual es analógico, Estéreo aparecerá si se transmite con sonido

estereofónico y Mono aparecerá si el canal actual se transmite con sonido monofónico. Si el canal actual es digital, este espacio aparecerá en blanco.

SAP Si el canal actual es analógico, esto indicará que está transmitiendo información SAP (Programa de Audio Secundario). Si el canal actual es

digital, este espacio indicará el idioma.

720 p 60 Resolución de señal de transmisión.

Sin Clasificar Información de clasificaciones.

Control de Padres El estado del Control de Padres del programa actual.

D 10 CBS La letra *D* significa que es un canal digital. Si es un canal analógico, aparece la letra *A*. En la pantalla aparecen el canal, el canal secundario (si se encuentra disponible para canales digitales), y el programa (sólo

para canales digitales) que está viendo en ese momento.

CC En el canal actual está disponible la función de Subtítulos.

Amplitud Formato actual de la pantalla. Si aparecen barras en la pantalla, podría

eliminarlas oprimiendo el botón FORMAT del control remoto. Consulte más información concerniente a los formatos de pantalla en la página 35.

ZZZ 00:25 Tiempo restante actual en el Reloj de Apagado Auto, si éste fue configurado.

O2:16 AM Hora actual.

Autosintonía

La función de Autosintonía sintoniza automáticamente el televisor en el canal de entrada de video correcto para diferentes dispositivos que haya conectado al televisor. Cuando configure la Autosintonía en el sistema de menús no tendrá que recordar cambiar el televisor a la entrada VID1, por ejemplo, cuando desee ver una cinta en la VCR. Para configurar la función de Autosintonía:

- 1. Oprima MENU (aparece Menú Principal).
- 2. Resalte Configuración y oprima OK en el control remoto.
- 3. Resalte Autosintonía y oprima OK.
- 4. Seleccione el botón del dispositivo que desea ajustar:

Establecer Canal DVD Le permite ajustar el canal que el televisor sintoniza cuando usted oprime el botón DVD.

Establecer Canal SAT-AUX Le permite ajustar el canal que el televisor sintoniza cuando usted oprime el botón SAT/AUX.

Aviso: Esta función es válida únicamente con otros dispositivos RCA.



5. Oprima el botón de flecha hacia la izquierda/derecha para seleccionar la opción que corresponda a la manera en que el dispositivo está conectado al televisor.
Puede seleccionar a partir de las entradas o canales a continuación:

Ninguno Seleccione esta opción si no tiene ningún dispositivo conectado al televisor, o si no desea que el televisor sintonice automáticamente el canal/entrada correcto cuando use este dispositivo.

Canal 3 ó 4 El dispositivo está acoplado al conector ANTENNA/CABLE ubicado en la parte posterior del televisor y usted desea que el televisor sintonice el canal 3 cuando oprime el botón correspondiente en el control remoto. Recordatorio: asegúrese que el interruptor de canal 3/4 del dispositivo esté dispuesto al canal 3.

VID1 o VID2 (Entrada de Video) El dispositivo está acoplado al conector VIDEO INPUT 1 en la parte posterior del televisor o al conector VIDEO INPUT 2 en el lado del televisor y usted desea que el televisor sintonice el canal VIDEO INPUT cuando oprime el botón de dispositivo correspondiente.

CMP1 o CMP2 (Entrada de Video de Componente) Fuente compatible con video de componente, tal como un Sintonizador HDTV o receptor de satélite, acoplada a los tres conectores de entrada de video de componente VIDEO INPUT (Y Pb Pr) en la parte posterior del televisor y usted desea que el televisor sintonice el canal de entrada de video de componente VIDEO INPUT (CMP1 o CMP2) cuando oprime el botón de dispositivo correspondiente.

PC El dispositivo está acoplado al conector PC INPUT ubicado en la parte posterior del televisor y usted desea que el televisor sintonice el canal de entrada PC cuando oprime el botón de dispositivo correspondiente.

HDMI1, HDMI2 o HDMI3 El dispositivo está acoplado al conector HDMI1 o HDMI2/DVI INPUT en la parte posterior del televisor o al conector HDMI 3 en el lado del televisor, y usted desea que el televisor sintonice el canal HDMI INPUT cuando oprime el botón de dispositivo correspondiente.

Control de Padres y V-Chip

Las opciones en los menús V-Chip EE.UU. y V-Chip Canadá involucran el conjunto de programas incluido en su televisor, conocido como V-Chip, el cual le permite bloquear programas y películas de televisión. Los programas de televisión pueden bloquearse por clasificaciones basadas en la edad, tales como TV-MA, el cual se explica en la página 32. De estar disponible, los programas de TV pueden además bloquearse por contenido, tal como lenguaje de adultos (L). Esto se explica en la página 33. Las películas se pueden bloquear únicamente por las clasificaciones basadas en la edad. Esto se explica en la página 33. Después de bloquear los programas, usted puede desbloquear los programas mediante la introducción de una contraseña. Como opción predeterminada, el software ubicado dentro del televisor está desactivado o desbloqueado. Consulte la página 32 para obtener instrucciones sobre cómo bloquear la V-Chip.

Cómo Funciona la V-Chip para EE.UU. y Canadá

La V-Chip lee la clasificación del programa basada en la edad (*TV-MA, TV-14*, etc.) y los temas del contenido [(Violencia (V), Lenguaje de Adultos (*L*), etc.)]. Si usted no ha bloqueado la clasificación y/o los temas del contenido que los programas contienen, recibirá el mensaje Este canal está bloqueado. Cambie de canal u oprima OK para ingresar la contraseña y desactivar temporalmente el Control de Padres.

Las emisoras no están en la obligación de suministrar los temas de su material televisivo, por lo cual aquellos programas que no especifiquen los temas de su contenido serán bloqueados sólo si usted bloqueó su correspondiente clasificación basada en la edad. Puede bloquear además programas que han sido designados como "Exentos" y programas considerados "Sin Clasificar". Consulte la página 46 para explicaciones sobre las clasificaciones de EE.UU. y Canadá.

Aviso: Los ajustes del Control de Padres no se encuentran disponibles para las entradas HDMI1, HDMI2, HDMI3, CMP1, CMP2 o PC. Estos ajustes deben configurarse en el control de padres del dispositivo conectado.



Aviso: Si no bloquea el Control de Padres, no tendrá efecto ninguno de los ajustes de V-Chip, Bloquear Canal ni Bloquear Botones.

Aviso: Si olvida su contraseña. apague el televisor. Oprima y sostenga simultáneamente VOL DOWN en el panel lateral y CANCEL en el control remoto durante 10 segundos. La próxima vez que ingrese al menú Control de Padres ingrese una nueva contraseña.

Bloquear Control de Padres

- Cuando se logra acceso al Control de Padres desde el Menú Principal y el control de padres se encuentra permanentemente desbloqueado, aparece el siguiente mensaje: "El Control de Padres está DESBLOQUEADO. Los límites de clasificación y Bloqueo de Canales NO requerirán una contraseña para ver la imagen. Utilice "Bloquear Control de Padres" para bloquear. Oprima cualquier tecla para continuar."
- Oprimir cualquier tecla despliega el menú Control de Padres y resalta Bloquear Control de Padres.
- Para bloquear el Control de Padres, ingrese la contraseña de 4 dígitos mediante las teclas numéricas. Si luego de ingresar la contraseña el control de padres permanece desbloqueado, deberá volver a ingresar la contraseña. Una vez se confirme la contraseña, el mensaje indicará: "El Control de Padres está BLOQUEADO. Se requiere una contraseña para poder ver la imagen de los programas bloqueados."

Desbloquear Control de Padres

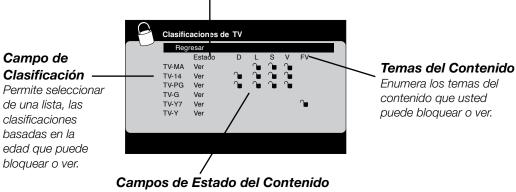
Si el control de padres está bloqueado o temporalmente desbloqueado, aparecerá el menú Contraseña cuando el usuario intente ingresar al menú Control de Padres. Luego de ingresar la contraseña correcta, el control de padres quedará desbloqueado.

Pantalla de Clasificación de V-Chip

El siguiente es un ejemplo de la posición de los elementos en la opción Clasificaciones de TV con el menú V-Chip EE.UU.

Campo de Estado de la Clasificación

Le permite seleccionar si el límite del estado de la clasificación basada en la edad a la izquierda es ver o bloquear.



Le permite seleccionar los temas del contenido por clasificación seleccionada v si el estado actual del tema está desbloqueado (♠) o bloqueado (♠).

Clasificaciones de TV de V-Chip EE.UU.

Cómo Bloquear las Clasificaciones Basadas en la Edad

Se pueden bloquear automáticamente todas las clasificaciones de programa que sean superiores a una determinada clasificación basada en la edad.

- 1. Seleccione Control de Padres del Menú Principal. Si anteriormente se ha bloqueado el acceso a Control de Padres, será necesario introducir la contraseña.
- 2. Resalte y seleccione V-Chip EE.UU. Luego seleccione Clasificaciones de TV.
- 3. Oprima los botones de flecha ascendente o descendente para desplazarse hasta la clasificación correspondiente a la menor clasificación que usted no desea que vea su niño.
- 4. Oprima el botón OK para alternar entre Ver y Bloquear. El estado de la clasificación y de todas las clasificaciones superiores cambia automáticamente a Bloquear.



- 5. Oprima el botón MENU repetidamente para regresar al menú Control de Padres.
- 6. Seleccione Bloquear Control de Padres del menú Control de Padres. Para que los límites de clasificación entren en efecto, debe ingresar la contraseña correcta. Para ver las clasificaciones basadas en la edad luego de haberlas bloqueado, siga los mismos pasos que para desbloquear explicados arriba.

Bloqueo de Temas de Contenido Específico

Se pueden bloquear los programas en base a los temas de su contenido. (El contenido está representado por *D*, *L*, *S*, *V* y *FV* en la pantalla.) Al bloquear un tema dentro de una clasificación específica, automáticamente se bloquea también ese tema en todos los programas de clasificación más alta. Para bloquear según el contenido del programa:

- 1. Determine los temas que desea bloquear.
- 2. Oprima el botón de flecha hacia abajo para desplazarse hasta la clasificación cuyo tema desea cambiar.
- 3. Oprima el botón de flecha hacia la derecha para mover el resalte a un tema de contenido particular.
- 4. Oprima el botón OK para cambiar su estado a Bloquear. (Por ejemplo, si usted bloquea el idioma (L) correspondiente a la clasificación *TV-14*, el idioma para la clasificación *TV-MA* también queda bloqueado.)

Para ver el tema del contenido luego de haberlo bloqueado, siga los mismos pasos que para desbloquear que se explican arriba.

Aviso: Si desbloquea un lenguaje correspondiente a la clasificación TV-14, el lenguaje para la clasificación TV-MA permanecerá bloqueado. Debe desbloquear separadamente el estado del tema de contenido para cada clasificación.

Jerarquía	a de Clasificaciones Basadas en la Edad
TV-MA	Sólo para adultos
TV-14	Se les advierte firmemente a los padres
TV-PG	Se sugiere la orientación de los padres
TV-G	Para todo público
TV-Y7	Dirigido a niños de 7 años y mayores
TV-Y	Para todos los niños

D	Diálogo explícitamente sexual
L	Lenguaje para adultos
S	Situaciones de carácter sexual
V	Violencia
FV	Violencia de fantasía

Aviso: Las emisoras no están obligadas a suministrar la clasificación basada en la edad ni los temas de su contenido. Debe bloquear el Control de Padres para que los límites de clasificación entren en efecto.

Aviso: Si olvida su contraseña, apague el televisor. Oprima y sostenga simultáneamente VOL DOWN en el panel lateral y CANCEL en el control remoto durante 10 segundos. La próxima vez que ingrese al menú Control de Padres ingrese una nueva contraseña.

Límite de Clasificación de Películas de V-Chip EE.UU.

Ajuste los límites de clasificación de películas bloqueando las películas clasificadas por encima de un nivel especificado.

Para acceder al menú Límite de Clasificación de Películas:

- 1. Oprima MENU en el control remoto (aparece Menú Principal del Televisor).
- 2. Seleccione Control de Padres.
- 3. Seleccione V-Chip EE.UU.
- 4. Seleccione Clasf películas.
- 5. Oprima el botón de flecha hacia abajo para desplazarse hacia la clasificación que usted desea cambiar.
- 6. Oprima el botón OK para cambiar su estado a bloquear (todas las clasificaciones mayores a la que seleccionó cambiarán a bloquear).





Control de Padres Regresar Bloquear Control de Padres - - - - ^ Seleccionar Canal Bloquear Ganal Bloquear Botones V-Chip EE.UU. V-Chip Canadá Sin Clasf./Exentos Ver

Nombre Región Clasificación_12



Aviso: Debe bloquear el Control de Padres para que los límites de clasificación entren en vigor.

Aviso: Estas clasificaciones están disponibles sólo si la emisora las envía.

Cómo Bloquear las Clasificaciones de V-Chip Canadá

Si usted recibe programas de Canadá, puede bloquear la V-Chip para francés e inglés de Canadá por clasificaciones solamente. Cuando bloquea una clasificación particular, automáticamente bloquea además los programas con clasificaciones más altas. Para bloquear clasificaciones de programas canadienses en francés e inglés:

- 1. Seleccione V-Chip Canadá del Menú Control de Padres.
- 2. Resalte Clasificaciones Inglés o Clasificaciones Francés y oprima OK.
- 3. Determine las clasificaciones que desea bloquear.
- 4. Oprima el botón de flecha hacia abajo para desplazarse hacia la clasificación que usted desea cambiar.
- 5. Oprima el botón OK para cambiar su estado a bloquear (todas las clasificaciones mayores a la que seleccionó cambiarán a bloquear).

Bloquear Canal

Habilite esta opción para bloquear el canal que seleccionó en la opción *Seleccionar Canal*. Utilice los botones numéricos para ingresar el canal que desea ver o bloquear, luego oprima el botón de flecha hacia abajo. Oprima OK para colocar una marca en el cuadro *Bloquear Canal* de modo de bloquear el canal. Cuando sintoniza este canal, necesitará ingresar una contraseña para ver el canal si el control de padres está bloqueado.

Bloquear Botones

Seleccione esta opción para bloquear (deshabilitar) o desbloquear (habilitar) los botones del panel lateral del televisor de manera que ninguna otra persona pueda utilizarlos, por ejemplo, un niño pequeño. El control remoto aún puede sintonizar cualquier canal. Si utiliza ésta como técnica para evitar que los niños cambien los canales, elimine el acceso a cualquier control remoto capaz de manejar el televisor aunque esté bloqueado el panel lateral. No olvide bloquear el control de padres después de cambiar el estado. Si no lo hace, no tendrá efecto *Bloquear Botones*.

Cómo Bloquear Programas "Sin Clasificar/Exentos"

La opción Sin Clasf./Exentos le permite decidir si pueden verse los programas que V-Chip reconoce como sin clasificar o exentos. Los programas televisivos sin límites pueden incluir programas noticiosos, deportivos, políticos, religiosos, locales y sobre el estado del tiempo, comunicados de emergencia, declaraciones públicas y programas sin límites. La opción Exentos aplica tanto a los programas sin clasificar de EE.UU. y Canadá y a los programas canadienses clasificados E.

Oprima el botón de flecha hacia abajo para resaltar *Sin Clasf./Exentos*. Luego oprima OK o el botón de flecha hacia la derecha para alternar entre *Ver* y *Bloquear*.

Ver Todos los programas sin clasificar están disponibles.

Bloquear No todos los programas sin clasificar están disponibles.

Región de Clasificaciones Futuras

Podrá observar una opción del menú Control de Padres que no estaba disponible antes. Esto se debe a que las emisoras tienen ahora la capacidad de agregar un nuevo sistema de clasificación para los programas de TV. Estas clasificaciones le permiten definir parámetros adicionales para el control de padres. Esta opción y su nombre son dependientes del contenido adquirido de la emisora.

Funciones Adicionales

Estas son funciones adicionales disponibles no relacionadas al Control de Padres. Estas funciones pueden encontrarse en otros menús.

Función Fetch

Esta es una función de búsqueda "Fetch" particular del control remoto del HDTV. Oprima simultáneamente los botones MENU y VOLUME UP en el panel lateral del televisor para que el control remoto ladre desde su ubicación actual (disponible solamente para los modelos L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 y L40FHD380).

Formatos de Pantalla

El formato de pantalla es la forma en que la imagen aparece en la pantalla del televisor. Oprima el botón FORMAT en el control remoto para ver si se encuentra disponible un formato diferente para el video que está viendo. El formato cambia a la vez que oprime el botón FORMAT y el tipo de formato se muestra en la parte inferior de la pantalla.

El video analógico se envía en formato 4/3, que su televisor muestra en formato 16/9. La mayoría de video digital se envía en formato 16/9, el cual llena su pantalla, pero algunas veces se envía en formato 4/3, el cual no llena su pantalla. Depende de cómo la emisora o el dispositivo conectado al televisor formatee el video. Si aparecen barras en la pantalla, oprima el botón FORMAT para utilizar un formato diferente que pueda eliminar las barras. Algunas barras no se pueden eliminar debido a la manera en que las emisoras transmiten el formato.

A continuación se muestran los diferentes formatos disponibles y su aspecto. Cada formato se encuentra disponible para video analógico, pero quizá no esté disponible para video digital.



Normal



Zoom



Amplitud



Cinerama

4 Cómo Utilizar el Menú del Televisor



Cómo Utilizar el Sistema de Menús

Esta sección explora los menús del televisor. Cada menú se describe y detalla para ayudarle a obtener el mejor beneficio de su televisor. El menú Control de Padres se describe en el Capítulo 3. Para lograr acceso al sistema de menús:

- 1. Oprima el botón MENU.
- 2. Utilice los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para resaltar una opción y oprima OK para mostrarla. El nombre del menú se muestra en la parte superior de la pantalla de los menús.
- 3. Oprima los botones de flecha hacia arriba y hacia abajo para pasar a una opción diferente dentro del menú. De ser necesario, oprima el botón OK para mostrar las selecciones de la opción resaltada. Si está disponible, utilice el texto en la parte inferior de cada una de las pantallas si necesita ayuda.
- 4. Para regresar al Menú Principal, oprima el botón MENU hasta que aparezca en la pantalla. Las descripciones de cada uno de los menús se discutirán en el orden según aparezcan. Existen dos formas de salir de un menú:
- Oprima el botón CANCEL. Los menús desaparecen de la pantalla y usted regresa al modo de ver TV.
- Oprima el botón MENU repetidamente hasta que desaparezcan los menús.

Menú Sonido

El menú Sonido le permite ajustar la salida del audio. Para obtener acceso al menú de Sonido, oprima MENU en el control remoto, y luego seleccione *Sonido* del Menú Principal. Los siguientes elementos de sonido pueden ajustarse:

Ecualizador El ecualizador gráfico de cinco bandas le permite ajustar la configuración de la frecuencia de sonido. Puede elegir uno de los ajustes del ecualizador de cinco bandas o crear su ajuste personal preestablecido.

Preajuste Sonido Le permite seleccionar un preajuste de sonido específico. Oprima el botón de flecha hacia la derecha para avanzar a través de las opciones: *Estándar, Película, Voz, Música y Personal*.

Gama Frecuencia Muestra las diferentes bandas de ecualizador gráfico ajustadas para cada una de las opciones de Preajuste Sonido. Seleccione una banda y lleve a cabo los ajustes. Cuando realiza ajustes, la opción Preajuste Sonido cambia automáticamente a *Personal*. Oprima el botón de flecha hacia la derecha o hacia la izquierda para seleccionar la frecuencia (100Hz, 300Hz, 1KHz, 3KHz, 10KHz) que desea ajustar. Luego utilice el botón de flecha hacia arriba o hacia abajo para ajustar el nivel. Cuando termine de ajustar los niveles, oprima el botón MENU para salir.

Para ver la gama de frecuencia de otra opción de Preajuste Sonido, oprima el botón de flecha hacia la derecha o hacia la izquierda hasta que no se pueda seleccionar ninguna banda y la *Gama Frecuencia* quede resaltada. Luego oprima el botón de flecha hacia arriba para resaltar *Preajuste Sonido*.

Tipo de Sonido Controla la forma en que el sonido sale a través de los altavoces. Las opciones que se le ofrecen varían de acuerdo con el tipo de entrada seleccionado.

Mono (disponible para ver programación de TV regular solamente) Hace que se reproduzca el sonido sólo en modo monofónico. Utilice este ajuste si recibe programación con una señal estereofónica débil.

Estéreo Divide la señal entrante de audio estereofónico entre los canales izquierdo y derecho. La mayoría de los programas televisivos y materiales grabados tienen audio estereofónico. La palabra Estéreo aparece en la pantalla cuando sintoniza un programa transmitido con sonido estereofónico.



Modo de Sonido Proporciona procesamiento especial a través de los altavoces (dependiendo del ajuste que seleccione como Tipo de Sonido). Los modos de sonido disponibles son:

Apagado Sin procesamiento de sonido especial.

SRS WOW Proporciona un efecto envolvente con más graves (disponible para los modelos L42FHD37, L46FHD37 y L46FHD35).

SRS TruSurround XT (disponible para los modelos L42FHD38, L46FHD38, L52FHD38 y L40FHD380)

Graves Dinámicos Mejora la salida de los graves. Muestra una lista opcional de ajustes disponibles que usted puede cambiar: *Apagado y Encendido*.

Balance Oprima los botones de flecha hacia la derecha o hacia la izquierda para ajustar la cantidad de audio que se envía a los altavoces izquierdo y derecho.

Nivel de Volumen Auto Reduce los molestos estallidos de volumen durante las interrupciones comerciales e igualmente amplifica los sonidos más débiles del programa que se lee. Evita tener que ajustar constantemente el volumen.

Altavoces Internos Encienden y apagan los altavoces internos. Si ha acoplado un dispositivo a los conectores AUDIO OUTPUT en la parte posterior del televisor y desea controlar el sonido a través del dispositivo, borre la marca de este cuadro.

Ajustes Avanzados

Programa de Audio Secundario (SAP) Reproduce el sonido del programa en un segundo idioma, si está disponible. Las letras SAP aparecen en el emblema del canal cuando sintoniza un programa transmitido con información de SAP. El audio SAP se difunde con señal monofónica. SAP se utiliza también para transmitir el audio de un programa con descripciones de las imágenes para invidentes.

Idioma de Audio por Omisión Seleccione el idioma que prefiere para el diálogo en canales digitales. Si prefiere el lenguaje que está siendo transmitido con un programa, entonces el televisor lo transmitirá. De lo contrario, el televisor reproducirá el audio por omisión para el programa (generalmente inglés en EE.UU.). Las opciones para el idioma de audio por omisión para los canales digitales son *Inglés, Español, Francés, Alemán* e *Italiano*.

Pista Audio Actual (no se encuentra disponible para canales analógicos) Oprima la flecha hacia la derecha para seleccionar entre los idiomas de audio disponibles para el programa que está viendo. El idioma que usted elija se convertirá en su idioma de audio preferido para todos los canales digitales hasta que apague el televisor. Si el idioma que eligió no se transmite con un programa, entonces el televisor transmitirá el audio por omisión para el programa (generalmente inglés en EE.UU.).

Aviso: Este menú se oscurecerá si el canal actualmente seleccionado es un canal analógico.



Menú Imagen

El menú Imagen contiene menús y controles para configurar la apariencia de la imagen: Las opciones del menú Imagen aplican al video para las selecciones TV y VIDEO INPUT principales. Todas las opciones de imágenes pueden aplicarse a cada una de las entradas - VID1, VID2, CMP1 o CMP2, HDMI1, HDMI2 o HDMI3, y PC.

Preajuste Imagen (no se encuentra disponible en la entrada de PC) Muestra una lista de opciones que le permite seleccionar uno de los preajustes de imagen: *Brillante, Deportes, Personal, Natural* o *Cinema*. Seleccione el ajuste que mejor convenga para el entorno donde ve TV.

Brillo Use los botones de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha para ajustar el brillo de la imagen.

Contraste Use los botones de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha para ajustar la diferencia entre las áreas claras y oscuras de la imagen.

Color Use los botones de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha para ajustar la intensidad del color.

Nitidez (no se encuentra disponible en PC) Use los botones de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha para ajustar la definición de los bordes de la imagen.

Tinte (no se encuentra disponible en la entrada de PC) Ajusta el equilibrio entre los niveles de rojo y verde.

Tono Muestra una lista de opciones de donde escoger uno de los tres ajustes automáticos de color: Frío si se desea para la imagen una paleta de colores más azulados; Normal; o Cálido si se desea una paleta roja. El ajuste cálido corresponde al estándar NTSC de 6500 K. Al cambiar cualquiera de estos ajustes de imagen, el Preajuste Imagen cambia a *Personal*. Utilice el botón de flecha hacia la izquierda o hacia la derecha para realizar los ajustes.

Reducción Ruido (no se encuentra disponible en PC) Reduce la "estática" de la imagen o cualquier tipo de interferencia. Esta característica es especialmente útil para obtener una imagen más clara en presencia de señales analógicas débiles. Oprima el botón de flecha hacia la derecha para seleccionar entre: *Apagado* para ninguna reducción de ruido; *Baja* para una imagen más pura y retener la nitidez y los detalles de la imagen; *Mediana* para una imagen un poco más tenue que *Baja*; *Alta* para una imagen más tenue y pura que la de los demás ajustes (el detalle de la imagen se verá algo reducido).

Menú Lista de Canales

El menú Lista de Canales le permite ver todos los canales disponibles en su lista de canales. Oprima el botón de flecha hacia arriba y hacia abajo para resaltar un canal y luego oprima OK para sintonizar el canal.

Menú Configuración

El menú Configuración le permite configurar el televisor para adaptarlo a su entorno y a sus preferencias. Para obtener acceso al menú Configuración, oprima MENU en el control remoto, y luego seleccione *Configuración* del Menú Principal.

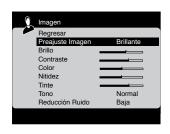
Config. Canales

Tipo de Señal Seleccione el tipo de la señal conectada a la entrada ANTENNA/CABLE INPUT. **Buscar Canales** Busca los canales que la señal está recibiendo. Consulte información adicional en la página 17.

Lista y Nombres

Edita los canales en la lista o seleccione un nombre para cada canal de entrada de video.

Número de Canal Utilice los botones numéricos de su control remoto para ingresar el número de canal, u oprima los botones de flecha hacia la izquierda y hacia la derecha para seleccionar el canal de entrada VIDEO INPUT entre VID1, VID2, CMP1, CMP2, PC, HDMI1, HDMI2 y HDMI3.



Aviso: Reducción
Ruido se encuentra
disponible
únicamente para las
entradas CMP1
y CMP2 si la
señal es 480i.



En Lista Canales (sólo disponible para canales de TV) Si ha ingresado un canal que desea añadir a la lista de canales, resalte *En Lista Canales* y oprima el botón de flecha hacia la derecha para colocar una marca en el cuadro. Si ha ingresado un canal que desea borrar de la lista de canales, oprima el botón de flecha hacia la derecha para cancelar la selección del cuadro. Cuando aparece AV INPUT en el campo del Número de Canal, se oscurece la línea "En Lista Canales".

Nombre de Canal (no se encuentra disponible para canales de TV) Le permite seleccionar un nombre para el canal de entrada de video seleccionado en *Número de Canal*. El nombre aparece en la pantalla cuando sintoniza este canal de entrada. Cuando aparece un número de canal en el campo *Número de Canal*, se ve oscurecido.

Autosintonía Consulte el Capítulo 3 para obtener información detallada acerca de la función de Autosintonía.

Subtítulos

Muchos programas incluyen en su codificación información de subtítulos que le permite desplegar en la pantalla del televisor la porción sonora de un programa en forma de texto.

Aviso: Los ajustes de Subtítulos no se encuentran disponibles para HDMI1, HDMI2, HDMI3, CMP1 o CMP2 INPUT. Estos ajustes deben configurarse en el menú del dispositivo conectado. Los subtítulos no están disponibles en todos los canales en todo momento. Sólo programas específicos son codificados con subtítulos. Si el programa ofrece subtítulos, aparecerá CC en el emblema del canal. Consulte en el capítulo 3 información adicional sobre el emblema de los canales. Las opciones de subtítulos son:

Ajuste CC Le permite seleccionar la manera en que aparece la información de subtítulos en pantalla.

Apagado No se muestran los subtítulos.

Encendido siempre Siempre se muestran los subtítulos si están disponibles.

Sin sonido Muestra la información de subtítulos, si está disponible, siempre que se oprima el botón MUTE para silenciar el sonido del televisor. Si está activado el sonido, no se muestran los subtítulos.

Tipo CC analógico De estar disponible, le permite seleccionar el modo de subtítulos utilizado para mostrar información de subtítulos. Si no está seguro de las diferencias entre los modos, quizás prefiera dejar el modo de subtítulos ajustado en CC1, el cual muestra un texto completo del programa en el idioma primario en su área.

Tipo CC digital De estar disponible, permite seleccionar un servicio de subtítulos (1.6) para los canales digitales.

Preajuste CC dig. De estar disponible, le permite seleccionar entre las opciones *Predeterminado* y *Personal*. La opción Personal cambia según lo que Ud. establezca para las opciones a continuación.

Estilo CC digital De estar disponible, le permite personalizar las siguientes opciones de pantalla:

Tamaño CC digital Le permite ajustar el tamaño del texto de los subtítulos digitales. Puede escoger entre *Normal, Grande* o *Pequeño*.

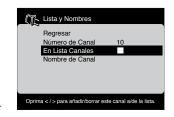
Fuente CC digital Le permite seleccionar un diseño de caracter para el texto de los subtítulos digitales. Una fuente es un completo conjunto de letras, números, signos de puntuación, etc. en un tipo de fuente determinado. Puede seleccionar entre una variedad de fuentes (*Semi Serif, Screen Serif*, etc.).

Opacidad CC digital Le permite ajustar la apariencia del texto de los subtítulos digitales: *Sólido, Transparente, Translúcido* o *Parpadeante*.

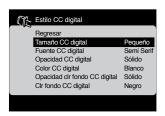
Color CC digital Le permite seleccionar el color del texto de los subtítulos digitales: *Blanco, Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Magenta, Azul Verdoso o Negro*.

Opacidad clr fondo CC digital Le permite ajustar la apariencia del espacio detrás del texto de los subtítulos digitales: *Sólido, Transparente, Translúcido* o *Parpadeante*.

Cir fondo CC digital Le permite seleccionar el color del área de la pantalla detrás del texto de los subtítulos digitales: Blanco, Rojo, Verde, Azul, Amarillo, Magenta, Azul Verdoso o Negro.







Aviso: Estas opciones de estilos de subtítulos funcionan únicamente con subtítulos digitales reales. No todos los subtítulos en canales digitales son subtítulos digitales—esto depende de lo que la emisora transmita. Si los subtítulos para un programa no son digitales, los ajustes de Estilo CC digital no funcionarán.

Preferencias

Indicador Número Canal Active esta función si desea que el número de canal esté siempre visible.

Idioma Le permite seleccionar el idioma en que prefiere que aparezcan los menús. *English, Español* o *Français*.

Modo de Ahorro de Energía Si no se detecta ninguna señal de la Entrada/RF INPUT en un período de 5 minutos, el televisor pasa al modo de espera.

Luz de Fondo Dinámica Opción: Encendido/Apagado. Si selecciona Encendido, el televisor monitorizará constantemente el contenido del video que se esté reproduciendo y ajustará la luz de fondo para lograr niveles de contraste óptimos.

Sensor de Luz Si selecciona Encendido, se habilitará esta característica.

- Cuando se encuentra habilitada, esta característica monitorea las condiciones de iluminación ambiente en la habitación y ajusta la luz de fondo del televisor para ofrecer una visualización óptima. Esto sirve además como característica de ahorro de energía disminuyendo el nivel de potencia de la luz de fondo cuando sea apropiado (por lo general donde la iluminación de la habitación es más oscura).
- El televisor incluye un LED multicolor que se ajusta según el nivel de potencia de la luz de fondo, donde "verde" indica el nivel más alto de ahorro de energía. Consulte la tabla a la izquierda para conocer las diferentes condiciones del nivel de potencia de la luz de fondo y los colores del LED cuando el sensor de luz se encuentra activo.

Aviso: Cuando el televisor se encuentra encendido y el sensor de luz se encuentra apagado, el LED brillará de color azul.

HDMI CEC (Consumer Electronics Control)

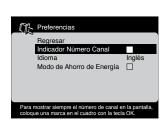
Si selecciona Encendido, se habilita la función HDMI CEC. Esta función proporciona capacidades ampliadas cuando el televisor está conectado a un dispositivo que satisface las normas HDMI CEC utilizando un cable 1.3 para HDMI certificado.

A continuación se muestra un ejemplo utilizando un Lector de DVD que satisface las normas HDMI CEC conectado al televisor.

- Al activar esta función, el televisor busca dispositivos conectados que satisfacen las normas
 HDMI CEC. En este ejemplo, se encontró un Lector de DVD conectado.
- Cuando el televisor y el Lector de DVD estén Encendidos y usted inserta un disco en el Lector de DVD, el televisor cambiará automáticamente a la entrada asociada y comenzará la reproducción.
- Cuando el televisor esté encendido y el Lector de DVD se encuentre encendido con un disco ya cargado, el televisor cambiará automáticamente a la entrada asociada y comenzará la reproducción.
- Si conecta otro dispositivo HDMI CEC y/o cambia la entrada HDMI utilizada para un dispositivo HDMI CEC existente, deberá Apagar la función HDMI CEC y luego volver a Encenderla para que el televisor finalice la nueva búsqueda de dispositivos conectados.

Menú Control de Padres

El Menú Control de Padres se discutió en el Capítulo 3. Vaya a la página 31 para obtener mayor información.



Modo TV	Nivel de Potencia de la Luz de Fondo	Color de LED
Tiempo de espera	Apagado	Apagado
Encendido	Nivel de Potencia Total	Azul
Encendido	Nivel de Potencia Media	Verde- azul
Encendido	Nivel de Potencia Bajo	Verde

Aviso: El dispositivo
HDMI conectado
debe satisfacer las
normas HDMI CEC
para poder utilizar esta
función. Sin embargo,
algunos dispositivos
HDMI podrían utilizar
protocolos específicos
que no satisfacen
enteramente las
normas CEC y que
podrían impedir su
utilización correcta.

Reloj Regresar Reloj de Apagado Auto Canal Hora Automática Zona de Horario Hora de Verano Ingresar Hora Reloj de Encendido Reloj de Encendido Reloj de Encendido Reloj de Apagado Hora de Apagado Hora de Apagado Hora de Apagado Hora Dianamente Hora de Apagado Hora de Apagado

Menú Reloj

Reloj de Apagado Auto Utilice las teclas de flecha hacia la izquierda y hacia la derecha para configurar el televisor de modo que se apague luego de un período de tiempo determinado. Canal Hora Automática Seleccione una emisora de manera que el televisor ajuste la hora por usted. Espere alrededor de un minuto para que la hora quede establecida.

Zona de Horario Seleccione la hora local actual entre *Atlántico, Terranova, Central, Montaña, Pacífico, Alaska, Hawai* y *Este*.

Hora de Verano (DST) Seleccione entre los modos Apagado y Automático.

Ingresar Hora Si no configuró el canal de referencia, ingrese la hora actual manualmente. Si son, por ejemplo, las 8:00, deberá introducir primero el número cero y luego el número ocho. Utilice el botón OK para seleccionar entre *AM* y *PM*.

Reloj de Encendido Utilice las teclas de flecha hacia la izquierda y hacia la derecha para seleccionar entre *Apagado*, *Una vez* o *Diariamente* para que el televisor se encienda automáticamente una sola vez o todos los días a la misma hora.

Aviso: Reloj de Encendido se encuentra disponible únicamente cuando se ha programado la hora.

Hora de Encendido Ajuste la hora en que desea que el televisor se encienda automáticamente. Por ejemplo, para ingresar 8:00, deberá introducir primero el número cero y luego el número ocho. Utilice el botón OK para seleccionar entre *AM* y *PM*.

Reloj de Apagado Utilice las teclas de flecha hacia la izquierda y hacia la derecha para seleccionar entre *Apagado, Una vez* o *Diariamente* para que el televisor se apague automáticamente una sola vez o todos los días a la misma hora.

Hora de Apagado Ajuste la hora en que desea que el televisor se apague automáticamente. Por ejemplo, para ingresar 8:00, deberá introducir primero el número cero y luego el número ocho. Utilice el botón OK para seleccionar entre *AM* y *PM*.

Menú USB

La función USB le permite reproducir archivos de audio (formato respaldado: MP3) o mostrar imágenes (formato respaldado: JEPG)

Seleccione USB en el Menú Principal, y luego seleccione Dispositivo USB.

Dispositivo USB

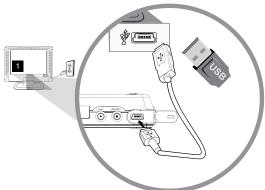
Imagen Si el dispositivo USB conectado al televisor contiene imágenes, este menú le permite ver las imágenes de manera individual oprimiendo los botones de flecha hacia arriba/hacia abajo para resaltar la imagen (la imagen se muestra a la derecha).

Aviso: Para reproducir una presentación con diapositivas de todos los archivos de imágenes disponibles en su dispositivo, resalte una carpeta y oprima PLAY.

Música Si el dispositivo USB conectado al televisor contiene archivos de audio mp3, este menú le permite reproducir archivos de manera individual oprimiendo los botones de flecha hacia arriba/hacia abajo para resaltar la canción.

Aviso: Para reproducir una presentación con diapositivas de todos los archivos de música disponibles en su dispositivo, resalte una carpeta y oprima PLAY.

Conexión de USB



Conexión de un dispositivo con USB o una unidad flash USB

Esta conexión le permite insertar directamente una unidad flash USB o acoplar un dispositivo de almacenamiento masivo con USB, tal como una cámara digital, lector de tarjetas multiformato o reproductor de mp3.

Si cuenta con una unidad flash USB, acople la unidad directamente.

Si tiene un dispositivo con USB:

- Acople un extremo del cable USB al dispositivo USB, y el otro extremo al conector USB en el lado del televisor
- Para lograr acceso y ajustar las opciones del dispositivo USB, oprima MENU y luego seleccione USB desde el Menú Principal.



Aviso: Cuando utilice una conexión USB, se puede configurar una presentación con diapositivas para una carpeta pero no por imagen.

5 Información Adicional

Preguntas Frecuentes

¿Cuál es la manera más fácil de ver video de Alta Definición (HD)?

Conecte una antena local a la entrada ANTENNA/CABLE para ver canales digitales locales gratis. Quizá deba comprar una antena. Consulte información adicional en la página 10.

Visite www.antennaweb.org si necesita ayuda para decidir el tipo de antena que debe utilizar de modo de recibir los canales digitales locales disponibles en su área. Ingresando su dirección, este programa de encuadramiento le indica las emisoras analógicas y digitales locales que están disponibles si se utiliza determinado tipo de antena.

¿Existen otras formas de ver video de alta definición?

Además de utilizar una antena aérea como se mencionó arriba, puede utilizar un convertidor para recibir video digital. Comuníquese con la compañía de cable o el proveedor de servicio de satélite para adquirir programación digital y solicíteles que conecten el receptor de manera de asegurar la mejor visualización de canales posible.

¿Cómo puedo distinguir un canal analógico de uno digital?

Oprima el botón INFO para traer a la pantalla el emblema del canal. Observe la esquina inferior izquierda de su pantalla. Aparece una letra *A* para un canal analógico. Aparece una letra *D* para un canal digital.

¿Por qué hay barras en la pantalla y cómo puedo borrarlas?

La mayoría de video digital se envía en formato 16/9, el cual llena su pantalla, pero algunas veces se envía en formato 4/3, el cual no llena su pantalla. Depende de cómo la emisora o el dispositivo conectado al televisor formatee el video. Si aparecen barras en la pantalla, oprima el botón FORMAT para utilizar un formato diferente que pueda eliminar las barras. Algunas barras no se pueden eliminar debido a la manera en que las emisoras transmiten el formato. El formato cambia a la vez que oprime el botón FORMAT y el tipo de formato se muestra en la parte inferior de la pantalla. Consulte información adicional sobre los formatos de pantalla en la página 35.

¿Por qué la búsqueda de canales encuentra muchos canales, pero cuando trato de sintonizarlos no se ve nada?

Algunos canales habilitados por la empresa de cable no tienen programación, p. ej., video a petición. Cuando los canales no se encuentran disponibles, la pantalla de su televisor aparece en blanco o borrosa. Posiblemente desee eliminar esos canales de la lista de canales. Elimínelos a través del menú Lista de Canales. Consulte información adicional en la página 38.

¿Por qué la primera búsqueda de canales tarda tanto?

Si tiene canales analógicos y digitales, el televisor buscará todos los canales disponibles en la lista de canales. Si tiene canales digitales, el televisor buscará además los canales codificados, no codificados y secundarios relacionados a dicho canal digital.

Resolución de Problemas

La mayoría de los problemas que puede experimentar con su televisor pueden corregirse consultando la siguiente lista de resolución de problemas.

Problemas con el Televisor

El televisor no enciende

- Asegúrese que el televisor esté enchufado.
- Revise el contacto de la pared (o el cable de extensión) para asegurarse que funciona correctamente conectando alguna otra cosa.
- Puede ser que los controles del panel lateral estén bloqueados (inhabilitados). Utilice el control remoto para desbloquear los controles del panel lateral seleccionando la función *Bloquear Botones* en el menú Control de Padres y oprima OK para cancelar la selección del cuadro.

Sin imagen ni sonido pero el televisor está encendido

- Quizás haya sintonizado una entrada donde no se ha conectado ningún dispositivo para ver. Si está intentando ver un dispositivo conectado, oprima INPUT hasta que la imagen proveniente del dispositivo aparezca.
- Tal vez la opción Tipo de Señal haya sido ajustada de forma incorrecta. Consulte instrucciones detalladas en la página 17.
- Puede ser que el canal no tenga señal cambie de canal.
- Si está viendo su VCR y ésta se encuentra acoplada mediante un cable coaxial al conector ANTENNA/CABLE, sintonice el televisor en el canal 3 ó 4 (el que esté seleccionado por el interruptor 3/4 en la parte posterior de su VCR). Además, asegúrese que el botón TV/VCR de la VCR esté en el modo adecuado (oprima el botón TV/VCR de su VCR).

El sonido es bueno pero la imagen es pobre

- Si obtiene una imagen en blanco y negro de un dispositivo conectado al televisor, quizá acopló los cables de video en los conectores incorrectos. Un cable de video amarillo se acopla al conector de entrada VIDEO INPUT amarillo del lado o parte posterior del televisor; tres cables de video o un mazo de cables de video de componente (rojo, azul y verde) se acoplan a los conectores de entrada COMPONENT INPUT correspondientes de la parte posterior del televisor.
- Si no puede obtener una imagen de un dispositivo conectado al televisor, quizá acopló el cable de video al conector VIDEO OUTPUT de la parte posterior del televisor. Estos conectores se utilizan para acoplar dispositivos de grabación. Un cable de video amarillo se acopla al conector VIDEO INPUT del lado o parte posterior del televisor.
- Revise las conexiones de la antena. Cerciórese de que todos los cables estén firmemente acoplados a los conectores.
- Ajuste la función de nitidez para mejorar una señal débil. Consulte instrucciones adicionales en la página 38.

No hay sonido pero la imagen es buena

- Puede ser que se haya silenciado el sonido. Oprima el botón de aumentar volumen para restituir el sonido.
- Si está usando DVI, S-Video o Y, PB, PR, recuerde acoplar también los conectores AUDIO OUTPUT izquierdo y derecho del dispositivo a los conectores AUDIO INPUT L y R del televisor.
- Puede que los ajustes de sonido no estén establecidos correctamente. Consulte información adicional en la página 36.
- Quizá los altavoces internos estén apagados. Consulte información adicional en la página 37.
- Si su fuente de audio incluye sólo un conector o es una fuente de audio (monofónico), asegúrese de haber enchufado la conexión en el conector AUDIO INPUT izquierdo del televisor.

Pantalla en blanco

- Revise las conexiones. Si utilizó los cables amarillo, rojo y blanco para llevar a cabo la conexión, asegúrese que estén acoplados a los conectores de entrada VIDEO INPUT amarillo, rojo y blanco del lado o parte posterior del televisor, y no a los conectores de VIDEO OUTPUT de la parte posterior del televisor.
- Si está intentado ver algo que se está reproduciendo en un dispositivo conectado al televisor (tal como un disco DVD), oprima INPUT hasta llegar al canal de entrada de video correcto.
- Asegúrese que el dispositivo conectado al televisor esté encendido.
- Intente cambiar de canal.

No funcionan los botones

- Puede ser que los controles del panel lateral estén bloqueados (inhabilitados). Utilice el control remoto para desbloquear los controles del panel lateral seleccionando la función *Bloquear Botones* en el menú Control de Padres y oprima OK para cancelar la selección del cuadro.
- Desenchufe el televisor diez minutos y vuélvalo a enchufar. Encienda el televisor e intente de nuevo.

El televisor se apaga inesperadamente

- Es posible que se haya activado por error el Reloj de Apagado Auto. Consulte las instrucciones descritas en la página 40.
- Quizá se haya activado el circuito de protección electrónica debido a una descarga de corriente. Espere 30 segundos y vuelva a encenderlo. Si este problema se presenta con frecuencia, es posible que su casa reciba un voltaje anormal muy alto o muy bajo.
- Desench
 úfelo. Espere diez minutos. Vu
 élvalo a enchufar.

El televisor se enciende inesperadamente

Es posible que se haya activado por error el Reloj de Encendido. Consulte las instrucciones descritas en la página 40.

No puedo seleccionar cierto canal

- Tal vez el canal ha sido bloqueado o no ha sido aprobado mediante el menú Control de Padres.
- Si utiliza una VCR, asegúrese que el botón TV/VCR de la VCR esté en el modo adecuado (oprima el botón TV/VCR de su VCR).
- Oprima el botón TV y luego intente cambiar los canales.

Ruido en la recepción estereofónica

Tal vez sea una emisora con poca potencia. Utilice el Menú Sonido y Tipo de Sonido para seleccionar monofónico.

Aparece un recuadro negro en la pantalla

Puede ser que esté activada la función de Subtítulos. Revise *Subtítulos* en el menú Configuración. Consulte instrucciones adicionales en la página 39.

Problemas con la conexión HDMI

- Asegúrese que el dispositivo HDMI o DVI esté encendido y que los cables estén conectados de manera fija.
 Si aún confronta problemas, apague el dispositivo. Vuelva a conectar el dispositivo. Reajuste la potencia desenchufando el cable de alimentación y enchufándolo otra vez.
- Si está sintonizado a HDMI 1, HDMI 2 o HDMI 3 INPUT y está recibiendo un mensaje en pantalla de Señal Inservible, oprima el botón INFO del control remoto. Si Adquiriendo Canal aparece en el emblema de los canales, el dispositivo HDMI o DVI no está respondiendo. Comuníquese con el fabricante del dispositivo HDMI o DVI para obtener ayuda adicional.
- Si sintoniza HDMI 1, HDMI 2 o HDMI 3 INPUT y ve nieve, el video viene y se va, o el video se tarda en aparecer, su dispositivo HDMI o DVI tiene problemas enviándole al televisor información acerca del video. Vuelva a conectar el dispositivo. Desenchufe y enchufe nuevamente el cordón de alimentación eléctrica para restablecer la alimentación. Si los problemas persisten, trate de conectar los conectores Y Pb Pr si éstos están disponibles o póngase en contacto con el fabricante del dispositivo HDMI o DVI para obtener ayuda adicional.
- Si aparecen barras negras a cada lado de la imagen, es posible que el dispositivo que usted conectó tenga un interruptor o una opción de menú que le permita a usted cambiar la salida de calidad de imagen que corregirá esto. Elija 720p, o bien 1080i.
- HDMI2/DVI, HDMI1 o HDMI3 INPUT no son compatibles con señales 480i.

No funciona el control remoto

- Quizá haya algo interfiriendo entre el control remoto y el sensor para control remoto en la parte frontal del televisor. Asegúrese que esté despejado el paso.
- Tal vez el control remoto no está apuntando directamente al televisor.
- Es posible que las baterías del control remoto tengan poca carga, estén descargadas o estén mal instaladas.
 Instale baterías nuevas en el control remoto. (Nota: si retira las baterías es posible que tenga que volver a programar el control remoto para controlar otros dispositivos.)

Problemas con el Control de Padres/V-Chip

Los límites de clasificación no funcionan

Debe bloquear los valores de ajuste. Vaya al Menú Principal (oprima MENU en el control remoto), seleccione Control de Padres, seleccione Bloquear Control de Padres.

No recuerdo mi clave y quiero desbloquear el televisor

Si olvida su contraseña, apague el televisor. Oprima y sostenga simultáneamente VOL DOWN en el panel lateral y CANCEL en el control remoto durante 10 segundos. La próxima vez que ingrese al menú Control de Padres ingrese una nueva contraseña.

La V-Chip no me permite ver programas aunque no están clasificados como violentos Quizá a la película se le haya asignado la condición "no clasificados". Después de bloquear la clasificación para películas, deberá configurar NR (no clasificados) en *Ver Separadamente*, a fin de poder ver películas con clasificación NR.

¿Qué Más Puedo Hacer?

Si ha utilizado la sección de Resolución de Problemas y nada ha solucionado su problema, intente reiniciar su televisor. Tenga en cuenta que al reiniciarlo, quizá sea necesario realizar de nuevo el proceso de instalación. Para reiniciar, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de pared, extensión, etc. Déjelo desenchufado unos 5 minutos. Vuélvalo a enchufar, enciéndalo y verifique si se ha corregido el problema. Si persiste el problema, haga clic en el Menú de Ayuda al Cliente en www.rca.com/television y consulte la sección actualizada de Preguntas Frecuentes o póngase en contacto con el Servicio de Ayuda al Cliente de RCA a través del número de asistencia suministrado en la Garantía, en la sección *Cómo obtener el servicio*.

Explicación de las Clasificaciones de V-Chip

Sistema de Clasificación de V-Chip EE.UU.

TV-MA (Sólo para adultos) Específicamente diseñado para ser visto por adultos y quizá sea inadecuado para menores de 17 años. Contiene uno o más de los siguientes temas: lenguaje indecente y grosero (L), actividad sexual explícita (S) o violencia vívida (V).

TV-14 (Se les advierte firmemente a los padres) Contiene material que muchos padres podrían considerar inadecuado para menores de 14 años. Se les insta firmemente a los padres a vigilar más cuidadosamente este programa y a no dejar que menores de 14 años lo vean sin supervisión. Este programa contiene uno o más de los siguientes temas: diálogos intensamente sugerentes (D), lenguaje vulgar y subido de tono (L), situaciones sexuales intensas (S) o violencia intensa (V).

TV-PG (Se sugiere la orientación de los padres) Contiene material que algunos padres pueden considerar inadecuado para los niños. Quizá muchos padres prefieran verlo junto con sus hijos. Este programa contiene uno o más de los siguientes temas: algunos diálogos intensamente sugerentes (D), lenguaje vulgar poco frecuente (L), algunas situaciones sexuales (S) o violencia moderada (V).

TV-G (Adulto presente) La mayoría de los padres podría considerar este programa adecuado para cualquier edad. Contiene pocos diálogos (D) o situaciones sexuales (S) o ninguno, sin lenguaje subido de tono (L), o poca violencia o ninguna (V).

TV-Y7 (Dirigido a niños de 7 años y mayores) Diseñado para niños cuya edad sea 7 años o más. Quizá sea más apropiado para niños que ya hayan alcanzado la madurez suficiente para discernir entre la ficción y la realidad. Los temas y elementos de este programa pueden contener fantasía violenta (FV) o comedia violenta moderadas, o pueden asustar a los menores de 7 años.

TV-Y (Para todos los niños) Los temas y elementos de este programa están diseñados para un público joven que incluya niños entre 2 y 6 años de edad. No se cree que pueda asustar a los niños más pequeños.

Sistema de Clasificación de V-Chip para Inglés de Canadá

18+ (Adultos) Programación diseñada para adultos de 18 años y mayores. Podría contener elementos de violencia, lenguaje y material de carácter sexual que podría hacerlo inapropiado para menores de 18 años. Lineamientos sobre violencia: Podría contener violencia esencial para el desarrollo de la trama, los personajes o el tema, diseñada para adultos. Otros lineamientos sobre el contenido: Podría contener lenguaje vívido y representaciones explícitas de desnudos o actividad sexual.

14+ (Audiencia de 14 años y mayores) La programación contiene temas o contenido que podría ser inadecuado para menores de 14 años. Se les insta firmemente a los padres a ejercer discreción si permiten que preadolescentes y adolescentes jóvenes vean estos programas. Lineamientos sobre violencia: Podría contener escenas de violencia intensa. Podría tratar sobre temas para adultos y asuntos sociales de una manera realista. Otros lineamientos sobre el contenido: Podría contener escenas de desnudos y/o actividad de carácter sexual. Podría contener uso regular de lenguaje obsceno.

PG (Orientación de los padres) Programación diseñada para todo público pero podría ser inadecuada para los niños (menores de 8 años). Los padres podrían considerar parte del material inapropiado para ser visto sin supervisión por niños entre 8 a 13 años de edad. Lineamientos sobre violencia: Las descripciones de conflictos y/o agresiones serán limitadas o moderadas; podrían contener violencia física, fantástica o sobrenatural. Otros lineamientos sobre el contenido: Podría contener lenguaje profano moderado o lenguaje sugestivo reducido. Podría contener además algunas escenas breves de desnudos.

G (Para todo público) Programación considerada aceptable para todas las edades. Aunque no ha sido diseñada específicamente para niños, se entiende que los niños podrían formar parte del público. Lineamientos sobre violencia: Contiene muy poca violencia, ya sea física, verbal o emocional. Se relaciona con temas que podrían asustar a niños pequeños, no muestra escenas reales de violencia, lo cual minimiza o disimula los efectos de actos de violencia. Otros lineamientos sobre el contenido: Podría contener algunas expresiones inofensivas, mas ningún lenguaje obsceno ni desnudos.

C8+ (Niños de 8 años y mayores) Programación usualmente considerada aceptable para que niños de 8 años y mayores vean sin necesidad de contar con la supervisión de un adulto. Lineamientos sobre violencia: La violencia no se representa como la manera preferida, aceptable o única de resolver conflictos ni alienta a los niños a imitar actos peligrosos que pudieran ver por televisión. Las descripciones reales de violencia son poco frecuentes, discretas, de poca intensidad y presentan las consecuencias de tales actos. Otros lineamientos sobre el contenido: No contiene lenguaje obsceno, desnudos ni material de carácter sexual.

C (Niños) Programación diseñada para niños menores de 8 años. Lineamientos sobre violencia: Se presta cuidadosa atención a los temas que pudieran amenazar el sentido de seguridad y bienestar de los niños. No contiene escenas realistas de violencia. La representación de comportamiento agresivo es poco frecuente y se limita a representaciones que son claramente imaginarias, cómicas o irreales. Otros lineamientos sobre el contenido: No contendrá lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido de carácter sexual.

Sistema de Clasificación de V-Chip para Francés de Canadá

- **18+ (Adultos)** Programación diseñada para adultos solamente. Este programa contiene violencia continua o escenas extremadamente violentas.
- **16+ (Audiencia de 16 años y mayores)** Programación inapropiada para menores de 16 años. Este programa contiene frecuentes escenas de violencia o escenas intensamente violentas.
- 13+ (Audiencia de 13 años y mayores) La programación podría ser inadecuada para niños menores de 13 años. Este programa puede contener varias escenas violentas o una o más escenas lo suficientemente violentas para lograr afectarlos. Se recomienda enfáticamente la compañía de un adulto para niños menores de 13 años que vean este tipo de programa.
- **8+ (Audiencia de 8 años y mayores)** No se recomienda para niños pequeños. Este programa es adecuado para casi todas las edades, pero contiene violencia moderada u ocasional que podría perturbar a niños pequeños. Por lo tanto, se recomienda que los niños pequeños (menores de 8 años), quienes no saben distinguir entre la realidad y la imaginación, vean estos programas en compañía de un adulto.
- **G (Todas las edades)** Este programa es adecuado para público de todas las edades. No contiene violencia, o la violencia que pudiera contener es mínima o se presenta de una manera humorística, en forma de caricaturas, o de una manera irreal.

Garantía Limitada de TTE Technology, Inc. ("TTE")

Todos los modelos LCD

SALVO HASTA EL PUNTO QUE LAS LEYES APLICABLES LO PROHÍBAN, ESTA GARANTÍA NO CUBRE, Y SEGÚN SE DESCRIBE ABAJO TTE EXPRESAMENTE EXCLUYE, TODA GARANTÍA VIGENTE Y EMERGENTE CON RESPECTO A CUALQUIER PRODUCTO UTILIZADO PARA PROPÓSITOS INSTITUCIONALES U OTROS PROPÓSITOS COMERCIALES (INCLUYENDO PERO NO LIMITÁNDOSE A PROPÓSITOS DE ALQUILER).

Qué cubre su garantía: Defectos en materiales y mano de obra al comprador original.

Nuevos televisores LCD - tamaños de pantalla: 32 pulg. y más pequeñas:

- Por cuánto tiempo después de su compra:
 - Noventa (90) días a partir de la fecha de compra para gastos de mano de obra. Pasados noventa (90) días, los gastos de mano de obra correrán por cuenta del cliente.
 - Un (1) año a partir de la fecha de compra para piezas.

Qué hacemos nosotros:

 A discreción de TTE, pagar a un Centro de Servicio Autorizado RCA los gastos de mano de obra y de piezas para reparar su televisor, o reemplazar su televisor con una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
 Consulte "Cómo obtener el servicio"

Nuevos televisores LCD - tamaños de pantalla, 33 pulg. y más grandes:

- Por cuánto tiempo después de su compra:
 - Un (1) año a partir de la fecha de compra para gastos de mano de obra.
 - Un (1) año a partir de la fecha de compra para piezas.

Qué hacemos nosotros:

 A discreción de TTE, pagar a un Centro de Servicio Autorizado RCA los gastos de mano de obra y de piezas para reparar su televisor, o reemplazar su televisor con una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
 Consulte "Cómo obtener el servicio"

Todos los televisores LCD remanufacturados/reconstruidos:

- Por cuánto tiempo después de su compra:
 - Noventa (90) días a partir de la fecha de compra para gastos de mano de obra.
 - Noventa (90) días a partir de la fecha de compra para piezas.

Qué hacemos nosotros:

 A discreción de TTE, pagar a un Centro de Servicio Autorizado RCA los gastos de mano de obra y de piezas para reparar su televisor, o reemplazar su televisor con una unidad reconstruida/remanufacturada.
 Consulte "Cómo obtener el servicio"

Cómo obtener el servicio:

- Llame al 1-800-951-9582. Tenga a mano la fecha de compra de su unidad, así como el modelo y el número de serie. Puede encontrar la información sobre el modelo y el número de serie en la parte posterior de su unidad.
- Uno de nuestros representantes le resolverá su problema por teléfono.
- Si se determina que su unidad requiere servicio, la ubicación del servicio será a discreción única de TTE según lo estipulado en la declaración de la Garantía limitada de TTE.
 - A discreción única de TTE, los televisores de pantalla de 32 pulg. y más pequeñas serán llevados por los clientes a un Centro de Servicio Autorizado RCA o cambiados directamente por una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
 - A discreción única de TTE, los televisores de pantalla de 33 pulg. y más grandes serán llevados por los clientes a un Centro de Servicio RCA o cambiados directamente por una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
- Para obtener el servicio de garantía, deberá presentar una prueba de compra, como puede ser la factura de venta o factura cancelada de un Representante Autorizado, la cual sirve como evidencia de que el producto se encuentra cubierto por el período de garantía.

Qué es lo que no cubre la garantía:

- La instrucción del cliente (su manual del propietario describe la instalación, ajuste y funcionamiento de su unidad. Cualquier otra información se debe solicitar al distribuidor).
- Instalación y ajustes relacionados.
- Daños a causa de métodos de instalación no aprobados.
- Problemas con la recepción de la señal no causados por su unidad.
- Daños causados por el uso indebido o negligencia.
- Baterías.
- Televisores que se hayan modificado o incorporado a otros productos o que se utilicen para fines institucionales o comerciales (incluyendo pero no limitándose a propósitos de alquiler).
- Una unidad comprada o a la que se le haya hecho mantenimiento fuera de los EE.UU.
- Causas de fuerza mayor, como por ejemplo, entre otros, daños causados por rayos.
- Daños especiales, incidentales o consecuentes.

Registro del Producto:

Por favor llene y envíe por correo la tarjeta de registro del producto que se incluye con su unidad o registrese en línea en www.rca.com/television. Esto facilitará el contacto con usted, si alguna vez fuera necesario. No es necesario regresar la tarjeta para disfrutar de la garantía.

Limitación de la Garantía:

- ESTA GARANTÍA ES LA ÚNICA GARANTÍA APLICABLE PARA ESTE PRODUCTO. NINGUNA INFORMACIÓN ORAL O ESCRITA PROPORCIONADA POR TTE TECHNOLOGY, INC., SUS AGENTES O SUS EMPLEADOS IMPLICA GARANTÍA NI EXCEDE O MODIFICA EN MEDIDA ALGUNA EL ALCANCE DE ESTA GARANTÍA.
- LA REPARACIÓN O EL REEMPLAZO SEGÚN LO DISPUESTO BAJO ESTA GARANTÍA ES REMEDIO EXCLUSIVO DEL CONSUMIDOR. TTE TECHNOLOGY, INC. NO SERÁ RESPONSABLE DE DAÑOS ESPECIALES, INCIDENTALES O EMERGENTES QUE RESULTEN DEL USO DE ESTE PRODUCTO O DEL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIER GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA DE ESTE PRODUCTO. ESTA EXCLUSIÓN DE RESPONSABILIDAD DE LAS GARANTÍAS Y GARANTÍA LIMITADA ESTÁ REGIDA POR LAS LEYES DEL ESTADO DE INDIANA. SALVO EN LA MEDIDA EN QUE LAS LEYES APLICABLES LO PROHÍBAN, TODA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIALIZACIÓN O ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO EN PARTICULAR CONCERNIENTE A ESTE PRODUCTO SE LIMITA A LA GARANTÍA Y AL PERIODO DE GARANTÍA APLICABLES AQUÍ ESTABLECIDOS.

Cómo se relacionan las leyes estatales con esta garantía:

- Algunos estados no permiten la exclusión o la limitación de daños incidentales o emergentes, o la limitación en la duración de una garantía implícita, de modo que las limitaciones o exclusiones anteriores pueden no aplicarse en su caso.
- Esta garantía le confiere derechos legales específicos; según el estado, puede disfrutar además de otros derechos.

Si compró la unidad fuera de los Estados Unidos o busca disfrutar de la garantía fuera de los Estados Unidos:

Esta garantía no es aplicable. Póngase en contacto con su distribuidor y solicite información acerca de la garantía.

Solicitudes de mantenimiento que no impliquen defectos materiales o de mano de obra no están amparadas por esta garantía. El costo de tales solicitudes de mantenimiento es responsabilidad exclusiva del comprador.

Garantía Limitada de TTE Technology Canada Ltd. ("TTE")

SALVO HASTA EL PUNTO QUE LAS LEYES APLICABLES LO PROHÍBAN, ESTA GARANTÍA NO CUBRE, Y SEGÚN SE DESCRIBE ABAJO TTE EXPRESAMENTE EXCLUYE, TODA GARANTÍA Y CONDICIÓN VIGENTE Y EMERGENTE CON RESPECTO A CUALQUIER PRODUCTO UTILIZADO PARA PROPÓSITOS INSTITUCIONALES U OTROS PROPÓSITOS COMERCIALES (INCLUYENDO PERO NO LIMITÁNDOSE A PROPÓSITOS DE ALQUILER).

Qué cubre su garantía: Defectos en materiales y mano de obra al comprador original.

Por cuánto tiempo después de la compra:

- Todos los televisores RCA: Un año para piezas y mano de obra.
- Todos los televisores RCA Scenium: Dos años para piezas y mano de obra.

Qué hará TTE Technology Canada Ltd:

 A discreción de TTE, pagar a un Centro de Servicio Autorizado RCA los gastos de mano de obra y de piezas para reparar su televisor, o reemplazar su televisor con una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
 Consulte "Cómo obtener el servicio"

Cómo obtener el servicio:

- Llame al 1-866-465-7157 (Francés: 1-800-522-0445). Tenga a mano la fecha de compra de la unidad, así
 como el número de modelo/serie. Puede encontrar la información sobre el modelo y el número de serie en la
 parte posterior de su unidad.
- Uno de nuestros representantes le resolverá su problema por teléfono.
- Si se determina que su unidad requiere servicio, la ubicación del servicio será a discreción única de TTE según lo estipulado en la declaración de la Garantía limitada de TTE.
- A discreción única de TTE, los televisores RCA CRT DV serán llevados por los clientes a un Centro de Servicio Autorizado RCA o cambiados directamente por una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada.
- A discreción única de TTE, los televisores LCD RCA serán llevados por los clientes a un Centro de Servicio Autorizado RCA o cambiados directamente por una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada o se les brindará servicio a domicilio.
- A discreción única de TTE, los televisores LCD RCA Scenium serán llevados por los clientes a un Centro de Servicio Autorizado RCA o cambiados directamente por una unidad nueva o reconstruida/remanufacturada o se les brindará servicio a domicilio.
- Para obtener el servicio de garantía, deberá presentar una prueba de compra, como puede ser la factura original de venta o factura cancelada de un Representante Autorizado, la cual sirve como evidencia de que el producto se encuentra cubierto por el período de garantía.

Su garantía no cubre daños ocasionados por:

- Incendio, accidente, relámpagos, inundación y/u otras causas de fuerza mayor;
- Instalación defectuosa, ajustes de configuración, antena incorrecta, recepción de señal inadecuada, ajuste de control de consumidor y/o mantenimiento inapropiado; y/o
- Fallos ocasionados por uso indebido, abuso, negligencia, manejo inapropiado, aplicación inadecuada y/o alteración.

Qué es lo que no cubre la garantía:

- La instrucción del cliente (su manual del propietario describe la instalación, ajuste y funcionamiento de su unidad. Cualquier otra información se debe solicitar al distribuidor);
- Costo de transporte hacia y desde el Centro de Servicio (salvo que Ud. haya hecho otros arreglos con el distribuidor cuando hizo la compra, donde éste se hace responsable);
- Instalación y ajustes de servicio de montaje;
- Productos conectados de manera diferente a lo especificado en el Manual del Propietario;
- Productos a los cuales se les haya modificado o borrado el número de serie;
- Sistemas externos de cable o antena;
- Baterías del control remoto:
- Un televisor que se haya modificado o incorporado a otros productos o que se utilice para fines institucionales o comerciales (incluyendo pero no limitándose a propósitos de alquiler);
- Una unidad comprada o a la que se le haya hecho mantenimiento fuera de Canadá;
- Daños especiales, incidentales o consecuentes; y/o
- Desgaste normal o da
 ño cosm
 ético.

Cómo se relacionan las leyes provinciales con esta garantía:

• Esta garantía le confiere derechos legales específicos, además de las garantías estatutorias, que pueden variar de provincia en provincia, y que toman precedencia sobre los términos de esta garantía.

Si compró la unidad fuera de Canadá:

• Esta garantía no es aplicable. Póngase en contacto con su distribuidor y solicite información acerca de la garantía.

©2009 TTE Technology Canada Ltd. 6605 Hurontario Street, Mississauga, Ontario L5T 0A3

Cuidado y Limpieza

Precaución: APAGUE el televisor antes de limpiar.

Puede limpiar el televisor según sea necesario, con un paño suave sin pelusa. Asegúrese de limpiar ocasionalmente las ranuras de ventilación del mueble para garantizar una ventilación adecuada.

IMPORTANTE: Nunca use limpiadores fuertes como, por ejemplo, limpiadores a base de amoníaco o polvos abrasivos. Estos tipos de limpiadores ocasionan daños al televisor. También se puede limpiar la pantalla del televisor con un paño suave sin pelusa. Tenga cuidado de no rayar ni manchar la pantalla. Si es necesario, puede usar un paño humedecido con agua tibia. Al limpiar, no rocíe la pantalla directamente con líquido ni deje que se deslice por la misma hacia el interior del televisor. Igualmente, nunca ponga vasos ni floreros llenos de agua encima del televisor. Esto podría aumentar el riesgo de incendio, choques eléctricos y daños al televisor.



ENERGY STAR es un conjunto de lineamientos de ahorro de energía emitido por la Agencia de Protección Ambiental (EPA) de EE.UU.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

"Dolby" y el símbolo doble D son marcas comerciales registradas de Dolby Laboratories.

WOW, SRS y el símbolo () son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología WOW se incorporó bajo licencia de SRS Labs, Inc.

TruSurround XT, SRS y el símbolo () son marcas registradas de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround XT se incorporó bajo licencia de SRS Labs, Inc.

Información de la FCC

Este equipo ha sido probado, y se consideró que cumple con los límites de los aparatos digitales de Clase B, de acuerdo con las especificaciones de la Parte 15 de las Reglas de la FCC. El objetivo de estos límites es ofrecer una protección razonable contra interferencias nocivas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con estas instrucciones, puede generar interferencia perjudicial para las radiocomunicaciones. Sin embargo, no se garantiza que no se producirá interferencia en una instalación en particular. Si su equipo causa interferencia perjudicial para la recepción de radio o televisión, que puede averiguar apagando y encendiendo el equipo, intente corregirla mediante uno o varios de los siguientes procedimientos:

- Vuelva a orientar o cambie de lugar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte este equipo a un tomacorriente en un circuito diferente al que esté conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico experimentado de radio y televisión para solicitar asistencia.

Este aparato digital Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

Visite el sitio Web de RCA en www.rca.com/television

No envíe ningún producto a la dirección de Indianápolis listada en este manual o en la caja de cartón. Esto sólo ocasionará retrasos en el servicio a su producto.



TTE Technology, Inc. 101 West 103rd Street Indianapolis, IN 46290 © 2009 TTE Technology, Inc.

RCA y sus marcas asociadas son marcas comerciales de THOMSON S.A. utilizadas bajo licencia por TTE Corporation.

Impreso en EE.UU.

Número de parte: 72-TV5221-S001B